Noticia cablegráficas recibidas por Mr. E. E. Shauer, director del departamento de exportación de la Famous Players-Lasky Corporation, nos enteran de que la película *Sangre y arena*, de la Paramount, basada en la novela de este mismo título del insigne escritor español don Vicente Blasco Ibáñez, ha batido todos los records de taquilla en los principales teatros del Imperio del Sol Naciente. La película fue proyectada en las ciudades de Tokio, Yokohama, Osaka, Kobe y otras, y la demanda de localidades fue tan grande, que a la puerta de los teatros donde se proyectaba la película, había larguísimas colas de aficionados esperando el turno para conseguir entradas. La película fue estrenada en el teatro del Hotel Imperial, en Tokio, ante una distinguida concurrencia de japoneses y miembros de las colonias extranjeras, saliendo el público muy satisfecho del teatro.

Al departamento de exportación de la Paramount llegan noticias de que *Sangre y arena* continúa obteniendo éxitos artísticos y de taquilla en cuantas partes se proyecta. En Sidney (Australia), la película acaba de ser proyectada durante siete semanas consecutivas en el Globe Theatre, y ha sido contratada para ser exhibida durante otras semanas en diferentes teatros de la ciudad australiana.

Sangre y arena fue retirada del cartel del Globe Theatre, según comunicó por cable Mr. Jhon W. Hicks, gerente general de la oficina de la Paramount en Australia, para estrenar una película de la misma Paramount, que ya estaba previamente contratada para determinada fecha, pues de lo contrario, Sangre y arena estaría todavía exhibiéndose en el principal teatro de la importante ciudad australiana.