

Entrevistas y artículos sobre Blasco Ibáñez y su obra	
---	--

(1889 enero)	Teodoro Llorente, El movimiento literario en Valencia en 1888, <i>La España Moderna</i> , pp. 154-156
(1890-2-23)	Banquete federal, <i>La Federación</i>
(1890-3-15)	J. Casañ, <i>Caerse del cielo</i> («El año artístico-literario en Valencia, 1889»), <i>Revista Contemporánea</i> , p. 461
(1890-10-31)	Bibliografía, <i>La Justicia</i>
(1891-8-8)	Juegos Florales de Valencia, <i>El Nuevo Régimen</i>
(1892-4-20)	Pacto de fraternal alianza y mutuo apoyo entre Aragón, Valencia, Cataluña y las Baleares, <i>El Liberal [Diario Democrático de Menorca]</i> ,
(1893-5-5)	Vicente Blasco Ibáñez, <i>Don Quijote</i> , nº 19
(1894-3-10)	<i>París (Impresiones de un emigrado)</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Nuevo Régimen</i>
(1894-5-6)	<i>El juez, El Mercantil Valenciano</i>
(1894-5-13)	Valentino (Teodoro Llorente), Literatura dramática. <i>El juez</i> , drama de costumbres, en tres actos y en prosa, de don Vicente Blasco Ibáñez, estrenado anoche en el teatro de Apolo, <i>Las Provincias</i>
(1895-4-13)	M., <i>Arroz y tartana</i> , novela por el Sr. Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1896-1-6)	José Nebot, La novela valenciana, <i>Las Provincias</i>
(1896-1-25)	A. Sánchez Pérez, <i>Flor de mayo, La Voz Montañesa</i> ; cf. <i>El Nuevo Régimen</i>
(1896-1-26)	J. E., Lo que se escribe: <i>Flor de mayo, El Cantábrico</i>
(1896-2-22)	Documento, <i>El Motín</i>
(1896-3-5)	Salvador Canals, Apuntes para un artículo. Vicente Blasco Ibáñez: <i>Flor de mayo, Nuevo Mundo</i>
(1896-3-7)	Alfredo Opisso, <i>Flor de mayo, Arroz y tartana</i> .—Novelas de costumbres valencianas, por V. Blasco Ibáñez, <i>La Ilustración Ibérica</i>
(1896-4-6)	J. F. Sanmartín y Aguirre, Vicente Blasco Ibáñez: Silueta literaria, <i>Diario de la Marina</i>
(1896-7-30)	Dionisio Ríos, <i>En el país del arte (Tres meses en Italia)</i> , por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Alianza</i>
(1896-7-30)	Luis Morote, Literatura valenciana, <i>El Liberal</i>

(1896-8-21)	LV., Impresiones de una lectura: <i>En el país del arte (tres meses en Italia)</i> , <i>La Justicia</i>
(1896-12-3)	Publicaciones: <i>Cuentos valencianos</i> , <i>El Liberal</i>
(1896-12-14)	J. M. R., Un libro de Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1897-1-5)	A., Noticias bibliográficas: <i>Cuentos valencianos</i> , <i>La Correspondencia de España</i>
(1897-2-15)	Blasco Ibáñez y la Junta de Prisiones, <i>El Pueblo</i>
(1897-2-18)	A., Los «plomos» de Valencia, <i>El País</i> ; <i>La Unión Republicana</i> , 22-2-1897
(1897-4-12)	Rodrigo Soriano, Crónicas literarias. Cuentos de Valencia, <i>El Imparcial</i> ; <i>La Correspondencia Alicantina</i> , 13-4-1897
(1897-9-25)	José Nakens, A Blasco Ibáñez, <i>El Motín</i>
(1898-10-27)	La prisión de Blasco Ibáñez, <i>El Nuevo País</i>
(1898-11-26)	Emilio Junoy, <i>La barraca</i> (novela de Blasco Ibáñez), <i>La Publicidad</i>
(1898-12-10)	Fernando Llorca, Impresiones de una lectura: <i>La barraca</i> , <i>El Noticiero Sevillano</i>
(1899 febrero)	J. Bo y Singla, Blasco Ibáñez y <i>La barraca</i> , <i>El Nuevo País</i>
(1899-1-1)	R. C., <i>La barraca</i> : novela de Vicente Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1899-1-9)	J. Ortega Munilla, <i>La barraca</i> : novela de Blasco Ibáñez, <i>Los Lunes de El Imparcial</i>
(1899-2-7)	Luis Morote, <i>La barraca</i> (novela de Blasco Ibáñez), <i>El Liberal</i>
(1899-6-10)	Lo que dice Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1899-6-25)	F. León, Palabras y obras, <i>La Lectura dominical</i>
(1899-10-21)	Cafres místicos, <i>El Motín</i>
(1900-1-6)	<i>El Pueblo</i> , de Valencia, <i>El Motín</i> , 6-1-1900
(1900-1-26)	Cuestión resuelta, <i>El Imparcial</i>
(1900-2-2)	Los cuentos premiados y la prensa, <i>El Liberal</i>
(1900-2-7)	E. R. Solís, Libros nuevos, <i>El Cantábrico</i>
(1900-2-8)	V. Blasco Ibáñez, <i>La Ilustración Nacional</i>
(1900-2-17)	Mariano de Cavia, <i>La condenada</i> , <i>El Imparcial</i>
(1900-3-3)	Ramiro de Maeztu, Blasco Ibáñez, <i>El País</i>

(1900-3-13)	Antonio Palomero, Libros nuevos: <i>La condenada</i> , por Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1900-3-22)	Luis Bonafoux, París al día: Blasco y Soriano, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1900-11-9)	Roberto Castrovido, <i>Entre naranjos, La Publicidad</i>
(1900-12-5)	¡El papel vale más! (Notas bibliográficas), <i>Gedeón</i>
(1900-12-5)	J. Jorge Vinaixa, La novela <i>Entre naranjos</i> , <i>Nuevo Mundo</i>
(1900-12-7)	R. de Palacio, Un libro de Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia de España</i>
(1900-12-10)	Banquete a Blasco Ibáñez, <i>El Globo</i>
(1900-12-12)	Luis Morote, Blasco Ibáñez, <i>El Progreso</i> [Madrid], cf. <i>El Pueblo</i>
(1900-12-10)	Pedro Miquel Martínez, Valencia de enhorabuena, <i>La Publicidad</i>
(1900-12-22)	Alfredo Opisso, El banquete en honor a Blasco Ibáñez, <i>Iris</i>
(1901)	Rubén Darío, «El valenciano Blasco Ibáñez...», <i>España Contemporánea</i>
(1901-1-9)	Fiesta artística en honor de Blasco Ibáñez, <i>Las Provincias</i>
(1901-1-15)	José Deleito y Piñuela, <i>Sónnica la Cortesana, El Cardo</i>
(1901 febrero)	F. de M., <i>Entre naranjos</i> . Novela por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i>
(1901-2-3)	Zeda, Lecturas de la semana: <i>Entre naranjos</i> (Novela original de Vicente Blasco Ibáñez), <i>La Época</i>
(1901-2-10)	Antonio Sánchez Pérez, ¡¡Esos chicos...!! <i>Entre naranjos</i> , por V. Blasco Ibáñez, <i>Gente vieja</i>
(1901-2-11)	Tumultos y pedreas, <i>El Imparcial</i>
(1901-3-9)	Publicaciones, <i>La Lucha de Clases</i>
(1901-5-17)	Silba a Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1901 julio)	Zeda, <i>Flor de mayo</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, Valencia, 1901, <i>La Lectura</i>
(1901 julio)	Zeda, <i>Sónnica la Cortesana, La Lectura</i>
(1901-7-21)	Constantino Piquer, Los hombres del día: Vicente Blasco, <i>La Idea Moderna</i>
(1901-11-6)	X., <i>El Comercio</i> [Manila]
(1901-11-16)	Constantino Piquer, <i>Sónnica la Cortesana, La Unión Republicana</i>
(1901-11-17)	Cristóbal de Castro, Blasco Ibáñez y <i>Sónnica</i> , <i>La Correspondencia de España</i>

(1901-12-27)	Zeda, Desde Madrid. <i>Sónnica la Cortesana, Las Provincias</i>
(1902-1-23)	Lo que son los frailes. Cuadrilla de ladrones, <i>El Clamor Zaragozano</i>
(1902-3-30)	Lo que dice Blasco Ibáñez, <i>El Combate</i>
(1902-4-12)	Pep Bullanga, [A Brussel·les], <i>La Campana de Gracia</i>
(1902-5-23)	El mitin de ayer, <i>El Guadalete</i>
(1902-6-8)	Cuestión personal, <i>Las Provincias</i>
(1902-8-29 y 30)	La casa de Blasco o el palacio oriental de la Malvarrosa, <i>El Ebro; La Cruz</i> , 5-9-1902
(1902-10-10)	Zola y Blasco Ibáñez. Una carta de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal [Diario de Unión Republicana]; Gandía Moderna</i> , 12-10-1902
(1902-10-23)	Homenaje a Zola: Una carta de Anatolio France, <i>El Pueblo</i>
(1902-12-14)	J. Bosh-Pons, <i>Cañas y barro</i> , <i>El Clamor Zaragozano</i>
(1902-12-18)	Mariano de Cavia, <i>Cañas y barro</i> , <i>El Imparcial</i>
(1902-12-31)	Emilio Junoy, Blasco Ibáñez: De Jai-Alai a Malvarrosa, (<i>El Liberal [Diario de Unión Republicana]</i>)
(1903 enero)	Zeda, El libro del mes: <i>Cañas y barro</i> , novela de Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i>
(1903-1-1)	N., <i>Cañas y barro</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>ABC; El Pueblo</i> , 4-1-1903
(1903-1-15)	Luis Morote, <i>Cañas y barro</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1903-1-17)	Eduardo L. Chávarri, <i>Cañas y barro</i> . Novela de Blasco Ibáñez, <i>El Globo</i>
(1903-1-19)	Zeda, <i>Cañas y barro</i> , <i>La Época</i>
(1903 febrero)	E. M., <i>Cañas y barro</i> (novela), por don Vicente Blasco Ibáñez. La filosofía de Sangonera, <i>La España Moderna</i>
(1903-2-4)	Rodrigo Soriano, <i>Revolucionarios de entretiempo</i> , <i>El Pueblo</i>
(1903-2-16)	Ángel Guerra, Vida artística. Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia de España; El Pueblo</i> , 21-8-1903
(1903 abril)	Julio Pellicer, <i>Cañas y barro</i> , novela de Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i>
(1903-4-24)	Julián Besteiro, <i>Cañas y barro</i> , por V. Blasco Ibáñez. Concurso de crítica literaria (tercera recomendada), <i>El Liberal</i>
(1903-6-16)	La cuestión Blasco-Soriano, <i>El Globo</i>
(1903-7-14)	El duelo Blasco-Soriano, <i>El País</i>

(1903-9-25)	Alejandro Lerroux, Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1903-9-26)	Blasco Ibáñez en Barcelona, <i>El Noticiero Universal</i>
(1903-9-27)	Llegada de Blasco Ibáñez, <i>El Noticiero Universal</i>
(1903-9-28)	Blasco Ibáñez en el Tibidabo, <i>La Publicidad</i>
(1903 octubre)	Zeda, <i>La catedral</i> , novela original de Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i>
(1903-10-9)	Blasco Ibáñez en Ibiza, <i>El Pueblo</i> ; <i>La Unión Republicana</i> , 13-10-1903
(1903-11-8)	Luis Morote, <i>La catedral</i> . Novela de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1903-11-21)	Luis París, <i>La catedral</i> (novela de Vicente Blasco Ibáñez), <i>El Motín</i>
(1903-11-29)	Fray Candil, Desde mi celda. <i>La catedral</i> , <i>Alma Española</i>
(1903 diciembre)	E. Gómez de Baquero, Crónica literaria: <i>La Catedral</i> , novela, por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>La España Moderna</i>
(1903-12-5)	Blasco Ibáñez en su estudio, <i>Blanco y Negro</i>
(1903-12-5)	Carlos Costa, La última novela de Blasco Ibáñez: <i>La catedral</i> , <i>La Publicidad</i>
(1903-12-6)	E. Gómez de Baquero, Revista literaria: <i>La catedral</i> , novela por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1903-12-9)	Roberto Castrovido, <i>La catedral</i> , por Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1903-12-12)	Ricardo León, Impresiones de un libro: <i>La catedral</i> , <i>El Pueblo</i>
(1903-12-14)	Zeda, Lecturas de la semana: <i>La catedral</i> (novela inédita de Vicente Blasco Ibáñez), <i>La Época</i>
(1903-12-17)	Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1903-12-25)	Manuel Bueno, Crónica literaria: <i>La catedral</i> , <i>La Correspondencia de España</i>
(1904-1-30)	José Escofet, Literatos españoles: Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Correo Español</i> [México]
(1904-2-25)	F. Hurbea Zanón, Un acto infantil de Blasco Ibáñez, <i>El Clamor Zaragozano</i>
(1904-3-1)	El duelo Blasco-Alastuey, <i>El País</i>
(1904-3-8)	En honor de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1904-4-1)	Rodrigo de Acuña, Notas bibliográficas. Blasco Ibáñez, <i>La catedral</i> , <i>La Alhambra</i>

(1904-4-6)	Zeda, <i>La bodega</i> , novela original de Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1904 mayo)	Zeda, <i>El intruso</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i>
(1904-5-11)	Un cura infame, <i>El Pueblo</i>
(1904-6-17)	Luis Morote, El libro del día: <i>El intruso</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1904-6-24)	Manuel Ugarte, Visiones de España: Blasco Ibáñez, <i>El Gráfico</i> ; <i>El Pueblo</i> , 27-6-1904
(1904-6-28)	Colombine, Lecturas para la mujer. Las mujeres de <i>El intruso</i> , <i>Diario Universal</i> ; cf. <i>El Pueblo</i>
(1904-7-2)	Eladio Rodríguez, <i>El intruso</i> , novela de Blasco Ibáñez, <i>El Motín</i>
(1904-7-7)	F. Navarro Ledesma, <i>El intruso</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, valencia, F. Sempere, Editor, <i>ABC</i> ; <i>El Pueblo</i> , 15-7-1904
(1904-7-7)	Fabián Vidal, <i>El intruso</i> , <i>El Popular</i> [Málaga]; cf. <i>El Pueblo</i>
(1904-7-8)	¿Cuánto dinero ha ganado usted con sus libros?, <i>El Gráfico</i> ; <i>El Pueblo</i> , 10-7-1904; <i>La Publicidad</i> , 11-7-1904; <i>El Motín</i> , 16-7-1904
(1904-7-14)	Carlos Costa, <i>El intruso</i> , novela de V. Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1904-7-14)	E. Gómez de Baquero, Revista literaria. <i>El intruso</i> (novela), por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1904-7-21)	Joaquín Dicenta, Crónica. A libro cerrado, <i>El Liberal</i>
(1904-7-25)	Adelardo Fernández Arias, <i>El intruso</i> (novela de V. Blasco Ibáñez), <i>El Gráfico</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1904-8-17)	Colombine, El respeto a la mujer, <i>Diario Universal</i> ; cf. <i>El Pueblo</i>
(1904-8-23)	Manuel Bueno, La epidemia clerical, <i>El Diluvio</i>
(1904-12-28)	Blasco Ibáñez, <i>El Diluvio</i>
(1905 enero)	José Francés, <i>La bodega</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i>
(1905-2-28)	J. Francos Rodríguez, El libro del día. <i>La bodega</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1905-3-5)	Pedro González Blanco, Vicente Blasco Ibáñez y su novela <i>La bodega</i> , <i>El País</i>
(1905-3-20)	José Félix Huerta, <i>La bodega</i> , <i>El Eco Complutense</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1905-3-21)	Leocadio Martín Ruiz, <i>La bodega</i> , <i>Diario de Tenerife</i>
(1905-3-23)	Alberto A. Insúa Escobar, El «orgullo» de Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1905-3-25)	E. Gómez de Baquero, <i>La bodega</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>

(1905-4-3)	Miss-Teriosa, <i>La bodega</i> , novela por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia Militar</i>
(1905-4-4)	Carlos Costa, <i>La bodega</i> . Última novela de Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1905-4-18)	Antonio Zozaya, <i>La bodega</i> , <i>El Liberal</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1905-4-19)	Fernando Soldevilla, <i>La bodega</i> (novela de D. Vicente Blasco Ibáñez), <i>La Correspondencia de España</i>
(1905-4-22)	Saint-Aubin, Estudiando <i>La horda</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1905 mayo)	José Francés, <i>La horda</i> , por Vicente Blasco Ibáñez..., <i>La Lectura</i>
(1905-5-1)	Dionisio Pérez, Blasco Ibáñez y su arte. Con motivo de <i>La bodega</i> , <i>Por esos mundos</i>
(1905-5-29)	Manuel Bueno, Crónica: Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1905-6-17)	Rubén Darío, Con Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1905-6-23)	Luis Morote, <i>La horda</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1905-6-23)	Perfiles del día. <i>La horda</i> , <i>El Imparcial</i>
(1905-6-25)	Julio Camba, <i>La horda</i> , <i>El País</i>
(1905-6-27)	Alberto H. Insúa Escobar, Sobre <i>La horda</i> , <i>El País</i>
(1905-6-30)	Mariano de Cavia, <i>La horda de dentro</i> , <i>El Imparcial</i> ; <i>El Pueblo</i> , 1-7-1905
(1905-7-3)	Adelardo Curros Vázquez, <i>La horda</i> , <i>El Pueblo</i>
(1905-7-7)	Joaquín Dicenta, <i>La horda</i> , <i>El Liberal</i>
(1905-7-11)	F. Soldevilla, <i>La horda</i> (novela por Vicente Blasco Ibáñez), <i>La Correspondencia de España</i> ; <i>El Pueblo</i> , 13-7-1905
(1905-7-16)	Azorín, <i>La horda</i> . Última novela de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1905-7-25)	Carmen de Burgos Seguí, Las mujeres de <i>La horda</i> , <i>ABC</i>
(1905-9-13)	¡A callar, embusteros! Los tiros salieron de casa Iborra, <i>El Pueblo</i>
(1905-9-13)	Lo de Valencia, <i>El País</i>
(1906 enero)	Albino Forjaz de Sampaio, Blasco Ibáñez, su arte, su obra y su vida.— El hombre y el artista, <i>O Século</i> [Lisboa]; cf. <i>La Lectura</i> , nº 61, pp. 223-224
(1906-1-19)	Blasco Ibáñez en el extranjero, <i>El Pueblo</i>
(1906-3-16)	Lo que dice el señor Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>

(1906-3-17)	La renuncia de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1906-3-19)	F. Azzati, El alma de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1906-3-28)	Costa y Blasco Ibáñez en Portugal, <i>El Pueblo</i> ; <i>El Clamor Zaragozano</i> , 5-4-1906
(1906-4-19)	Carlos González Peña, <i>Sangonera, La Patria</i> [México]
(1906-5-18)	Luis Morote, El libro del día: <i>La maja desnuda, Heraldo de Madrid</i>
(1906-5-18)	V. Ballester Soto, Impresiones literarias. <i>La maja desnuda, El Pueblo</i>
(1906-5-19)	Adelardo Fernández-Arias, <i>La maja desnuda, Blasco Ibáñez, La Correspondencia Militar, El Pueblo</i> , 2-6-1906
(1906-6-3)	Blasco Ibáñez en el extranjero, <i>El Pueblo</i>
(1906-6-9)	José Escofet, Algo sobre Blasco Ibáñez, <i>El Correo Español</i> [México]
(1906-6-10)	José Ferrándiz, <i>La maja desnuda, El País, El Pueblo</i> , 12-6-1906
(1906-6-18)	Antonio Zozaya, Crónica. <i>La maja desnuda, El Liberal, El Pueblo</i> , 20-6-1906
(1906-7-4)	José C. Otero, <i>La maja desnuda, El Progreso de Asturias</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1906-7-27)	Luis de Armiñán, Una novela, <i>Heraldo de Madrid, El Pueblo</i> , 29-7-1906
(1906-11-10)	Mariano Martínez, Una visita a Blasco Ibáñez, <i>Caras y Caretas</i>
(1906-12-7)	En honor de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1906-12-10)	El gobierno francés y Blasco Ibáñez, <i>Los Lunes de El Imparcial</i>
(1906-12-11)	F. Azzati, ¡Viva Blasco Ibáñez!, <i>El Pueblo</i>
(1907-1-11)	Blasco Ibáñez en América, <i>El Pueblo</i>
(1907-1-15)	Andrés González-Blanco, Vicente Blasco Ibáñez. Libros de cuentos, <i>Revista Contemporánea</i> , nº 134, pp. 453-462
(1907 marzo)	¿Cuál es mi obra predilecta?, <i>Por esos mundos</i> , nº 146, pp. 248-249
(1907-3-16)	[Regreso a la política], <i>La Lucha; El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife], 23-3-1907
(1907-3-23)	Hablando con Blasco Ibáñez: la lucha en Valencia, <i>Diario Universal; La Tarde</i> , 27-3-1907; <i>La Voz de Menorca</i> , 2-4-1907
(1907-6-4)	La Novela Ilustrada, <i>El Imparcial</i>
(1907-8-26)	Eseverri, Blasco Ibáñez y los arzobispos de Valencia, <i>El Correo Español</i>
(1907-10-17)	Una anécdota de Alfonso XIII, <i>El Imparcial</i> [México]

(1908-1-18)	Luis Morote, <i>Oriente</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1908-1-19)	R., <i>Oriente</i> , por Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1908-1-27)	E. Gómez de Baquero, Revista literaria: <i>Oriente</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Los Lunes de El Imparcial</i> ; <i>El Pueblo</i> , 14-2-1908
(1908-2-11)	<i>Oriente</i> , por Blasco Ibáñez, <i>El Adelanto</i>
(1908-2-28)	<i>Oriente</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1908 mayo)	Teodoro Llorente, Vicente Blasco Ibáñez: <i>Oriente</i> , <i>Cultura Española</i> , nº 10, pp. 414-416
(1908-5-8)	E. Gómez de Baquero, <i>Sangre y arena</i> , novela de Blasco Ibáñez, <i>La Última Hora</i>
(1908-5-8)	Gabriel Luna, <i>Sangre y arena</i> , <i>El Día de Madrid</i>
(1908-5-8)	Luis Morote, Autores y libros: <i>Sangre y arena</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1908-5-8)	<i>Sangre y arena</i> , <i>ABC</i>
(1908-5-10)	Nazary, Blasco Ibáñez, <i>Sangre y arena</i> , <i>El Pueblo</i>
(1908-5-13)	Blasco Ibáñez y la Solidaridad, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1908-5-14)	J. Jorge Vinaixa, Dice Blasco Ibáñez..., <i>El Pueblo</i> ; [extracto] <i>Diario de Alicante</i> , 15-5-1908
(1908-5-15)	Bernardo G. de Candamo, Novela de energía nacional. <i>Sangre y arena</i> : verdad y «documentación», <i>El Pueblo</i>
(1908-5-15)	Gabriel Luna, <i>Sangre y arena</i> , <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1908-5-16)	José Vives Verger, Blasco Ibáñez, <i>La Última Hora</i>
(1908-5-18)	Dulzuras, <i>Sangre y arena</i> , <i>El Pueblo</i>
(1908-5-21)	Emilio H. del Villar, <i>Sangre y arena</i> , <i>Nuevo Mundo</i>
(1908-5-25)	Ricardo Salvá, Literaria. Marco de una novela, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1908-5-31)	Blasco Ibáñez. ¿Comprará el islote?, <i>La Almudaina</i>
(1908 junio)	Ramón M. Tenreiro, <i>Sangre y arena</i> , <i>La Lectura</i> , pp. 192-193
(1908-6-25)	E. Gómez de Baquero, Actualidad literaria. <i>Sangre y arena</i> , de Blasco Ibáñez, y <i>El espada</i> , de Héctor Abreu, <i>El Imparcial</i>
(1908-6-29)	José Escofet, Crónica. Vuelta a las mismas, <i>El Correo Español</i>
(1908-7-23)	[El corresponsal], Desde Baleares, <i>El Correo Español</i> [México]
(1908)	E. Gómez de Baquero, Novelistas españoles modernos. Las novelas de Blasco Ibáñez, <i>Cultura Española</i> , nº 12, pp. 937-951

noviembre)	
(1908 noviembre)	Federico García Sanchiz, Plática de familia, <i>Prometeo</i> , nº 1, pp. 67-69
(1908-11-19)	El acto de Blasco Ibáñez. Lerroux diputado, <i>El País</i>
(1909-1-13)	Vicente Almela, <i>Los muertos mandan</i> : la nueva novela de Blasco Ibáñez. Visitando al autor de <i>La barraca</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1909 febrero)	Colombine (Carmen de Burgos Seguí), Las mujeres de Blasco Ibáñez, <i>Prometeo</i> , nº 4, pp. 69-71
(1909-2-5)	J. Larios de Medrano, <i>Los muertos mandan</i> , por V. Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1909-2-9)	E. Gómez de Baquero, Actualidad literaria. <i>Los muertos mandan</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i> ; <i>El Pueblo</i> , 19-2-1909
(1909-2-11)	José Vives Verger, <i>Los muertos mandan</i> , <i>La Última Hora</i>
(1909-2-14)	Bernardo G. de Candamo, Guía del lector: <i>Los muertos mandan</i> , <i>Faro</i>
(1909-2-14)	Luis Morote, El libro del día. <i>Los muertos mandan</i> , <i>El Pueblo</i>
(1909-2-18)	A. R., <i>Los muertos mandan</i> . Novela, por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Motín</i>
(1909-2-18)	M. García Rueda, Charlas literarias. <i>Los muertos mandan</i> , <i>El Cantábrico</i>
(1909-2-25)	Emilio H. del Villar, Leyendo a Blasco Ibáñez. <i>Los muertos mandan</i> , <i>Nuevo Mundo</i>
(1909-3-6)	José Francés, Visto y leído. Por los libros, <i>La Semana Ilustrada</i> , nº 97
(1909-3-10)	E. Gómez de Baquero, Un embajador de las letras españolas en América, <i>El Imparcial</i>
(1909-3-12)	Luis Morote, Oyendo a Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1909-3-15)	Manuel Ugarte, Un huésped ilustre: Vicente Blasco Ibáñez y Buenos Aires, cf. <i>El Pueblo</i>
(1909-3-22)	Jacinto Benavente, De sobremesa, <i>El Imparcial</i>
(1909-4-4)	C. G. P., <i>Los muertos mandan</i> , novela de V. Blasco Ibáñez, <i>El Mundo Ilustrado</i> , nº 14, pp. 797-799
(1909-4-8)	Uno, Blasco Ibáñez en Salamanca. Hablando con él, <i>El Adelanto</i>
(1909-4-23)	España en América. Viaje patriótico, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909 mayo)	Ramón M ^a Tenreiro, <i>Los muertos mandan</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i> , pp. 64-66
(1909-5-2)	Vicente Clavel, Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>

(1909-5-13)	L. Linares Becerra, Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo; El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife], 22-5-1909
(1909-5-15)	Luis de Armiñán, Vicente Blasco Ibáñez, <i>Unión Ibero-Americana</i> , pp. 1-2
(1909-5-22)	Huésped ilustre. Blasco Ibáñez en Tenerife, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909-5-24)	Blasco Ibáñez, en Canarias, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909-5-24)	Viajero ilustre: Blasco Ibáñez en Tenerife, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909-5-27)	Emilio H. del Villar, Vida intelectual: Intercambio de ideas, <i>Nuevo Mundo</i>
(1909-6-1)	Recepción popular de Blasco Ibáñez, <i>El Primitivo: revista mensual propiedad del Orfeón Gallego Primitivo</i>
(1909-6-5)	V. Calvo-Acacio, Blasco Ibáñez y Altamira, <i>El Pueblo</i>
(1909-6-7)	E. Gómez de Baquero, Revista literaria: <i>Luna Benamor</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1909-6-11)	Banquete a Blasco Ibáñez en el Círculo Valenciano, <i>El Diario Español; El Pueblo</i> , 7-7-1909
(1909-6-12)	V. Serrano Clavero, Blasco Ibáñez. Su obra de cultura, <i>El Pueblo</i>
(1909-6-15)	Notas de actualidad, <i>El Hogar</i>
(1909-6-18)	F. González Díaz, La promesa de Blasco Ibáñez, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909-6-20)	Vicente Almela, Plática. <i>Luna Benamor</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1909-6-29)	Ruy de Luna-Viña, Don Vicente, <i>Ideas y Figuras. Revista semanal de crítica y arte</i> , nº 6
(1909 julio)	<i>Luna Benamor</i> , por V. Blasco Ibáñez, <i>Prometeo</i> , nº 9, pp. 95-96
(1909-7-3)	Blasco Ibáñez en la Argentina, <i>Boletín Mercantil de Pto. Rico</i>
(1909-7-3)	Blasco Ibáñez en América. Llegada, <i>El Diario Español</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1909-7-4)	Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Diario Español</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1909-7-10)	Blasco Ibáñez en América, <i>El Pueblo</i>
(1909-7-11)	Carlos Malagarriga, De Buenos Aires. Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Liberal; El Pueblo</i> , 16-7-1909
(1909-7-14)	España en América. Grandioso homenaje en Río Janeiro a Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1909-7-15)	Blasco Ibáñez en Buenos Aires, <i>La Argentina</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1909-7-18)	Anselmo Lorenzo, Saludo anarquista a Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1909-7-19)	R. Monner Sans, El ilustre novelista español don Vicente Blasco Ibáñez en Buenos Aires, <i>La Ilustración Artística</i> , nº 1438, p. 488

(1909 agosto)	Ramón M ^a Tenreiro, <i>Luna Benamor</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i> , pp. 430-431
(1909 agosto)	V. Blasco Ibáñez: <i>Luna Benamor</i> , <i>Cultura Española</i> , nº 15, pp. 589-590
(1909-8-6)	Blasco Ibáñez en Buenos Aires, <i>La Prensa</i> [Buenos Aires], cf. <i>El Pueblo</i>
(1909-8-7)	Blasco Ibáñez en La Plata. Conferencia en el teatro Argentino, <i>El Pueblo</i>
(1909-8-9)	E. Gómez Carrillo, Blasco Ibáñez y Anatole France en Buenos Aires, <i>El Pueblo</i> ; <i>México Nuevo</i> , 24-8-1909
(1909-8-10)	Carlos Malagarriga, Blasco Ibáñez, conferenciante rural, <i>La Última Hora</i>
(1909-8-31)	Blasco Ibáñez en América, <i>El Pueblo</i>
(1909-10-29)	E. Gómez Carrillo, París. El gaucho Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i> ; <i>México Nuevo: diario democrático</i> , 21-11-1909
(1909-12-31)	L. Linares Becerra, Blasco a Valencia, <i>Diario Universal</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1910-1-8)	España en América, <i>Heraldo de Madrid</i> ; <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife], 20-1-1910; <i>México Nuevo</i> , 30-1-1910
(1910-4-6)	Eduardo Zamacois, Figuras contemporáneas: Vicente Blasco Ibáñez, <i>Alrededor del mundo</i> ; <i>El Pueblo</i> , 7-4-1910
(1910-4-7)	José María Salaverría, Los conferenciantes europeos en América, <i>México Nuevo</i>
(1910-4-23)	L. M., Blasco Ibáñez, <i>La Mañana</i>
(1910-7-26)	Vicente Almela, <i>Argentina y sus grandezas</i> , <i>Heraldo de Madrid</i>
(1910-8-12)	Blasco Ibáñez colonizador, <i>La Última Hora</i>
(1910-8-15)	E. Gómez de Baquero, Revista literaria. <i>Argentina y sus grandezas</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1910-8-25)	Julio Camba, Una obra magna. Blasco Ibáñez, colonizador, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1910-9-1)	André Ibels, <i>Enquête</i> sobre la mujer argentina: la opinión de Blasco Ibáñez, <i>Gustos y gestos: revista quincenal ilustrada</i>
(1910-9-17)	José María Meliá, Horas de intimidad con Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1910-11-4)	Julio Cola, Blasco Ibáñez, inmenso, <i>El Guadalete</i>
(1911-1-1)	El tigre de Blasco Ibáñez, <i>El Guadalete</i>
(1911-1-27)	María Marín, Valencia y Blasco Ibáñez. Los que se van con el maestro. Un saludo, <i>El Pueblo</i>
(1911-1-29)	Bernardo G. de Candamo, El fez de Tartarín: en casa de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1911-2-18)	Blasco Ibáñez en Valencia, <i>El Pueblo</i>
(1911-2-20)	Blasco Ibáñez en Valencia, <i>La Mañana</i>

(1911-2-28)	Luis Bonafoux, El conquistador Blasco (Según los parisienses), <i>El Diluvio</i>
(1911-3-1)	El Bachiller Corchuelo, Vicente Blasco Ibáñez. Confesiones de su vida y de su obra, <i>Por esos mundos</i>
(1911-3-25)	M. Ciges Aparicio, Bandada de pájaros, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1911 septiembre)	J. Deleito y Piñuela, <i>Argentina y sus grandezas</i> , por Vicente Blasco Ibáñez. Un volumen de 768 páginas en folio. La Editorial Española Americana. Madrid, <i>La Lectura</i> , nº 129, pp. 74-78
(1911-9-11)	Blasco Ibáñez en América: la obra colonizadora, <i>El Pueblo</i>
(1912-2-27)	Algunas verdades. La obra de Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1912-3-7)	Los redentores del pueblo..., <i>Gaceta de Tenerife</i>
(1912-3-31)	Blasco Ibáñez en España, <i>La Noche</i> , <i>Las Ocurrencias</i> , 5-4-1912
(1912-4-8)	Elie-Joseph Bois, ¡Un novelista que es un conquistador!, <i>Le Temps</i> ; <i>Le Journal du Dimanche</i> , 5-5-1912
(1912-5-2)	Henry Postel Dumas, Oyendo hablar a Ibáñez..., <i>Gil Blas</i>
(1912-5-22)	Blasco Ibáñez y su obra, <i>Boletín Mercantil de Puerto Rico</i>
(1912-6-23)	Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1912-10-11)	V. Serrano Clavero, Un día con Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1912-11-22)	Rafael García, Notas gaditanas. Hablando con Blasco Ibáñez: labrador, colono y novelista, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1913-3-18)	Blasco Ibáñez en la Argentina, <i>El Imparcial</i>
(1913-3-28)	Blasco Ibáñez en la Argentina, <i>El Globo</i>
(1913-6-3)	F. Gómez Hidalgo, Un almuerzo con Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna: diario independiente del medio día</i> ; <i>La Revista de Yucatán</i> , 22-6-1913
(1914-2-22)	Iglesias Hermida, Prudencio, Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Duende</i>
(1914-4-15)	Todo y nada. Argonautas, <i>ABC</i>
(1914 mayo)	Diego Sevilla, Blasco Ibáñez: la devoción de América, <i>Mundial Magazine</i>
(1914-7-22)	Andrés González-Blanco, La novela de la emigración. <i>Los argonautas</i> , de Blasco Ibáñez, <i>Mundo Gráfico</i> , nº 143
(1914-7-23)	P. Vila San-Juan, <i>Las argonautas</i> , por V. Blasco Ibáñez, <i>Mercurio</i> , nº 207
(1914 septiembre)	Ramón M ^a Tenreiro, <i>Los argonautas</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i> , nº 165, pp. 467-469

(1914-9-18 y 19)	Interview con Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1914-10-3)	Notas de arte: <i>Los argonautas</i> , <i>El Pueblo</i> [México]
(1914-11-4)	El Caballero Audaz, D. Vicente, francófilo, <i>Diario de Alicante</i>
(1914-11-23)	B. Calderón Fonte, Un viaje frustrado a Hazebrouck, en compañía de Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1914-11-25)	Isaac Antonino, Lecturas: <i>Los argonautas</i> , <i>Vida Manchega</i>
(1915-2-12)	Fabra Rivas, Los que defienden a los aliados: la obra de Blasco Ibáñez en España y en la América Latina, <i>L'Humanité: journal socialiste</i> , <i>El Pueblo</i> , 21-2-1915
(1915-2-13)	Declaraciones de Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1915-2-19)	Azorín, Francia. Deplorable diplomacia, <i>ABC</i>
(1915-2-20)	Arturo Mori, Un curioso en la Corte. Blasco Ibáñez, <i>El País</i>
(1915-2-20)	René Moulin, España y nosotros: una entrevista con el gran escritor Blasco Ibáñez, <i>Le Petit Journal</i>
(1915-2-22)	Fiesta de los pueblos latinos. Blasco Ibáñez en la Sorbona, <i>El Pueblo</i> ; <i>La Información</i> [San José, Costa Rica], 11-5-1915
(1915-2-23)	La fiesta de los pueblos latinos en París. El discurso de Blasco Ibáñez en la Sorbona, <i>El País</i>
(1915-3-9)	Azorín, Nuestra réplica, <i>ABC</i>
(1915-3-10)	Félix Lorenzo, La Historia, en automóvil, <i>El Imparcial</i>
(1915-3-18)	Opinión de Blasco Ibáñez sobre el ejército francés, <i>El Liberal</i>
(1915-3-20)	Impresiones de un neutral, <i>La Charente</i>
(1915-3-27)	Rafael Trullenque, Maestros contemporáneos: Blasco Ibáñez y Azorín, <i>El Pueblo</i>
(1915-6-11)	Feliu Maña, Entreviú con don Vicente Blasco Ibáñez en Irún, <i>La Publicidad</i> ; <i>El País</i> , 13-6-1915; <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife], 19-6-1915
(1915-6-11)	Una carta de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1915-6-13)	Miguel Tato y Amat, Nuevas declaraciones: sin miras políticas, <i>El País</i>
(1915-6-14)	Blasco Ibáñez en Valencia, <i>La Mañana</i>
(1915-6-21)	Mariano Blasco, Hablando con Blasco Ibáñez, <i>El Día Gráfico</i>
(1915-6-21)	Ya se fuga: Blasco y sus cadáveres, <i>La Mañana</i>

(1915-6-23)	Gonzalo Sebastián, Entreviú con Blasco Ibáñez: ¡El Gobierno es cobarde!, <i>El Pueblo</i>
(1915-6-25)	Marcelino Domingo, La impresión de España. Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1915-6-26)	Yo estuve..., <i>Iberia</i> , nº 12
(1915-7-3)	El Caballero Audaz, Nuestras visitas. Blasco Ibáñez, <i>La Esfera</i>
(1915-7-5)	Desinfectémonos, <i>El Castellano</i>
(1915-8-10)	Constantino Cabal, La odisea de Blasco Ibáñez, <i>Diario de la Marina</i>
(1915-11-28)	Paul Souday, Las ideas de Blasco Ibáñez, <i>Le Temps</i>
(1915-12-23)	Una demanda contra Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1916-3-24)	Cinabre, Escuchemos a Ibáñez, <i>Le Bonnet Rouge</i>
(1916 mayo)	Ramón María Tenreiro, <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Lectura</i> , nº 185, pp. 69-71
(1916-5-19)	José Francés, Una novela de Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i>
(1916 junio)	N. B., <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro tiempo</i> , nº 210, pp. 406-408
(1916-6-5)	Germán Gómez de la Mata, Una novela de la guerra: <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , <i>La Región Extremeña</i>
(1916-6-15)	M. A., Hablando con Blasco Ibáñez, <i>El Diluvio</i> ; <i>El Pueblo</i> , 16-6-1916
(1916-6-20)	M. García Rueda, De París. <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , <i>El Pueblo</i>
(1916-7-18)	N. Hernández Luquero, Un gran libro de Blasco Ibáñez: <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , <i>El Pueblo</i> ; <i>El Radical</i> [Almería], 21-7-1916
(1916-7-31)	Películas españolas, <i>El Imparcial</i>
(1916-8-2)	Mario Aguilar, Cartas catalanas: Blasco Ibáñez, cinematografista, <i>El Imparcial</i> ; <i>Arte y Cinematografía</i> , nº 138, 15-8-1916, pp. 21-22
(1916-8-5)	P. Pascau Mora, Los amigos de <i>El Cine</i> , <i>El Cine</i>
(1916-8-5)	V. Ballester Soto, Una conversación: el destino de Blasco Ibáñez, <i>La Semana</i>
(1916-8-6)	Nevermore, <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> , <i>El Socialista</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1916-8-8)	Ramón M ^a Moreno, Al margen de la guerra. Francia y Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Zamora</i>
(1916-9-10)	Vicente Llopis Llopis, Llor a Blasco Ibáñez, <i>El Mundo Cinematográfico</i> , nº 103, p. 8

(1916-9-15)	Jorge Vinaixa, La novela cinematográfica, <i>Nuevo Mundo</i>
(1916-9-23)	J. G., Hablando con Max André, <i>El Cine</i> , nº 245
(1916-10-25)	<i>Sangre y arena</i> . La gran obra del genial novelista español Vicente Blasco Ibáñez, llevada al Cinematógrafo, <i>El Mundo Cinematográfico</i> , nº 106, p. 21
(1916-12-9)	Españoleto, Blasco Ibáñez y el cine: <i>Sangre y arena</i> , <i>El Guadalete</i>
(1917-1-10)	El cine: <i>Sangre y arena</i> , <i>El Imparcial</i>
(1917-3-10)	Objetivo, <i>Sangre y arena</i> , según la novela del popular autor Blasco Ibáñez, <i>La Vida Gráfica</i> , nº 68-69, p. 40
(1917-3-13)	M. Bethencourt, Hablando con Blasco Ibáñez, <i>El Progreso</i>
(1917-3-14)	Los escritores españoles en América, <i>El Pueblo</i> [México]
(1917-4-11)	Alberto Insúa, El éxito de <i>Sangre y arena</i> , <i>ABC</i> ; <i>El Pueblo</i> , 14-4-1917
(1917-5-9)	Antonio de Hoyos y Vinent, Blasco Ibáñez y <i>Sangre y arena</i> . Una película española, <i>El Día</i>
(1917-5-25)	Pedro de Répide, Un éxito cinematográfico: <i>Sangre y arena</i> , <i>El Mundo Cinematográfico</i> , nº 120, pp. 4-5 y 7
(1917-5-31)	Hablan los rotativos, <i>Arte y Cinematografía</i> , nº 157, p. 11
(1917-9-10 y 25)	El objetivo amarillo, <i>Sangre y arena</i> en el salón Cataluña, <i>La Vida Gráfica</i> , nº 80-81, p. 23
(1917-9-15 y 30)	F. O., <i>Sangre y arena</i> , <i>Arte y cinematografía</i> , nº 164-165, p. 38
(1917-11-9)	[VBI], <i>Los toreros de invierno</i> , <i>El Liberal</i>
(1917-12-5)	<i>Sangre y arena</i> , <i>La Información</i> [San José, Costa Rica]
(1918-2-9)	Picwick, Palabras de un mundano. <i>Mare Nostrum</i> , <i>El Mundo</i>
(1918-2-18)	José Francés, Los grandes novelistas españoles: Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i>
(1918-2-21)	E. Díez-Canedo, <i>Mare Nostrum</i> (Novela de Blasco Ibáñez), <i>España</i> , nº 150, p. 9
(1918-3-2)	Emilio Gascó Contell, Lecturas. <i>Mare Nostrum</i> : Novela de Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1918-3-5)	Andrenio, La «Odisea» de Blasco Ibáñez, <i>La Época</i> ; <i>El Pueblo</i> , 11-3-1918
(1918-3-5)	Dámaso Calvo, La actualidad literaria: Blasco Ibáñez, <i>El Orzán</i>

(1918-3-15)	Bibliografía: <i>Mare Nostrum</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Revista General de Enseñanza y Bellas Artes</i> , pp. 5-6
(1918-3-30)	Dámaso Calvo, Lecturas. <i>Mare Nostrum</i> , <i>El Orzán</i>
(1918 abril)	<i>Mare Nostrum</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 232, pp. 117-124)
(1918-4-11)	E. Díez-Canedo, E., <i>Mare Nostrum</i> : novela de Blasco Ibáñez, <i>España</i> , nº 157, p. 12
(1918-4-13)	Juan R. Larrosa, En la Costa Azul: el autor de <i>Mare Nostrum</i> , <i>La Esfera</i>
(1918-4-20)	Vicente Gay, Las novelas de la guerra, <i>La Nación</i>
(1918-5-10)	El Chico del Carrel, Divagaciones literarias: Blasco Ibáñez y <i>Los argonautas</i> , <i>El Pueblo</i> [Teruel]
(1919-1-1)	Miguel de Zárraga, , El triunfo de un novelista español en los Estados Unidos, <i>Álbum Salón; El Imparcial</i> [Puerto Rico], 30-1-1919
(1919-1-9)	E. Ramírez Ángel, Blasco Ibáñez, amanuense, <i>El Porvenir Castellano</i>
(1919-3-6)	José Jerique, Desde Montecarlo: una visita a Blasco Ibáñez, <i>El Fígaro</i>
(1919-3-14)	Alfredo Opisso, Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Vanguardia</i>
(1919-3-21)	Andrenio, El triunfo de Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i>
(1919-4-2)	El genial novelista Blasco Ibáñez visitará a los Estados Unidos en junio próximo, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-4-25)	Roberto Castrovido, <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> . Triunfo excepcional, <i>El Pueblo</i>
(1919-5-7)	M. García Rueda, A propósito de <i>Los cuatro jinetes</i> , <i>El Pueblo</i>
(1919-5-12)	Federico de Onís, El triunfo de Blasco Ibáñez. El libro de la Guerra para los americanos, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1919 septiembre)	La Tierra del Bluff juzgada por Blasco Ibáñez, <i>The Delineator</i> , nº 95/3, pp. 1 y 65; <i>The Literary Digest International Book Review</i> , 6-9-1919, p. 52; <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico], 15-9-1919
(1919-10-26)	Charles Divine, Blasco Ibáñez puede quedarse, <i>The Sun</i>
(1919-10-29)	El viaje de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1919-10-29)	Marguerite Mooers Marshall, Ibáñez ve ahora un quinto jinete amenazando la paz mundial: la revolución social, <i>The Evening World</i>
(1919-11-2)	Montrose J. Moses, Blasco Ibáñez, el accesible, <i>The New York Times</i>
(1919-11-5)	«Los radicales avivan el malestar laboral en España», dice Ibáñez, <i>New York Tribune</i>
(1919-11-13)	Ibáñez responde a los ataques, <i>The New York Times</i>

(1919-11-13)	Blasco Ibáñez sólo ha salido por las noches, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1919-11-13)	Conferencias que prepara Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-11-14)	Siguen los agasajos a Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-11-15)	Andrenio, <i>Los enemigos de la mujer</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1919-11-22)	Vicente Alfaro, Recuerdo. Julio Blasco, <i>El Pueblo</i>
(1919-11-24)	Blasco Ibáñez, el hombre del día en N. York, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1919-11-17)	Bernardo G. de Candamo, <i>Los enemigos de la mujer</i> . Una novela de Blasco Ibáñez, <i>El Fígaro</i>
(1919-11-28)	Importantes declaraciones de Blasco Ibáñez acerca de la política americana, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1919 diciembre)	Oyendo a Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i> , pp. 263-268
(1919-12-1)	Gabriel Alomar, <i>Los enemigos de la mujer</i> , <i>El Imparcial</i> ; <i>El Pueblo</i> , 5-12-1919
(1919-12-2)	Germán Gómez de la Mata, Una nueva novela de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1919-12-3)	Miguel de Zárrega, En los Estados Unidos. La misión de Blasco Ibáñez, <i>ABC</i>
(1919-12-3)	Ángel R. Lacasa, Españoles ilustres: Blasco Ibáñez, <i>Ideal de Aragón</i>
(1919-12-8)	La conferencia de Blasco Ibáñez en la Universidad de Columbia, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-12-8)	Los lectores americanos piden a Blasco Ibáñez que inmortalice al <i>baseball</i> en una novela, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-12-16)	L. Frau Marsal, El autor de <i>Los cuatro jinetes del Apocalipsis</i> se brinda como mediador entre Carranza y Wilson [Entrevista], (<i>Diario de la Marina</i> ; <i>El Mundo</i> [Puerto Rico], 31-12-1919)
(1919-12-26)	Tulio M. Cestero, Hablando con Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1919-12-27)	B. Ibáñez en ayuda de México, <i>Hispano-América</i>
(1920 enero)	F. J., Ariza, El cinematógrafo es la novela de las imágenes. Una entrevista con Blasco Ibáñez, <i>Cine-Mundial</i>
(1920-1-1)	NH, Declaraciones de Blasco Ibáñez, <i>Repertorio Americano</i> , p. 154
(1920-1-13)	R. H. Bermúdez, Cómo hace Blasco Ibáñez su propaganda: novelista, vaquero, marino, revolucionario y fundador de ciudades, <i>El Sol</i>
(1920-1-15)	Visita de Blasco Ibáñez a Perla White, <i>La Semana Cinematográfica</i> [Santiago de Chile], n° 89

(1920-1-20)	El novelista V. Blasco Ibáñez ha hecho declaraciones a <i>El Heraldo de México</i> , <i>El Heraldo de México</i>
(1920-1-31)	Adolfo A. de la Calle, El representante de <i>La Prensa</i> hace una visita de bienvenida al eximio escritor español Blasco Ibáñez, <i>La Prensa</i> [Los Ángeles]
(1920 febrero)	Freda Sternberg, Vicente Blasco Ibanez: The Author of <i>The Four Horsemen of the Apocalypse</i> , <i>The Home: an Australian quarterly</i> , pp. 7 y 68
(1920-2-7)	Blasco Ibáñez se halla en San Francisco, <i>Hispano-América</i>
(1920-2-7)	Juan Anino, Vicente Blasco Ibáñez, <i>Hispano-América</i>
(1920-2-7)	Espléndido banquete en honor del gran español Blasco Ibáñez, <i>La Prensa</i> [Los Ángeles]
(1920-2-14)	Julio G. Arce, Una hora de regocijada plática con el ilustre novelista Blasco Ibáñez, <i>Hispano-América</i>
(1920-3-2)	Miguel de Zárraga, España en Norteamérica, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1920-3-6)	Blasco Ibáñez se propone escribir diversas novelas sobre los EE. UU., <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1920-3-15)	La semana BI en Washington, <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]; «Blasco Ibáñez continúa siendo el hombre del día», <i>El Mundo</i> [Puerto Rico], 8-3-1920
(1920-3-16)	Orestes Ferrara, Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Cuba</i> ; <i>La Prensa</i> [San Antonio, Texas], 24-3-1920
(1920-3-24)	Con Blasco Ibáñez, <i>El Heraldo de México</i>
(1920-3-24)	Ignacio B. del Castillo, Cómo piensa el novelista Blasco Ibáñez, <i>Excelsior</i>
(1920-3-25)	Hipólito Seijas, Vicente Blasco, Lenine y Beethoven, <i>El Universal Ilustrado</i>
(1920-3-29)	Orestes Ferrara, Blasco Ibáñez, el autor de moda en los Estados Unidos, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]; «El escritor que va a México tiene tres novelas en la cabeza», <i>La Prensa</i> , Tx., 24-3-1920.
(1920-4-6)	Emilio Uribe Romo, La visita de Blasco Ibáñez a Guadalajara: una interesante entrevista, <i>El Informador</i>
(1920-4-18)	Agustín Rasave, Algunas opiniones de V. Blasco Ibáñez, <i>El Informador</i>
(1920-4-21)	A. Heras, Un desliz de Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1920-4-25)	Nemesio García Naranjo, <i>El águila y la serpiente</i> , <i>La Prensa</i> [San Antonio, Texas]
(1920-5-8)	Blasco Ibáñez doctor de la universidad de Washington, <i>Caras y Caretas</i>
(1920-5-27)	Arturo Morales, Blasco Ibáñez es agasajado en la capital de Cuba, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]

(1920-5-28)	Los vidrios de Blasco Ibáñez (Editorial), <i>La Prensa</i> [San Antonio, Texas]
(1920-6-16)	Heberto Rodríguez Moguel, La bestia del Apocalipsis, <i>La Prensa</i> [San Antonio, Texas]
(1920-6-17)	Blasco Ibáñez en América, Viaje a México. Un libro sobre la patria de Juárez, <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1920-6-26)	Lic. A. de Fesio, El muy estimable señor Blasco Ibáñez, <i>El Mosquito</i>
(1920-6-27)	Ramón Pérez de Ayala, Al margen de la literatura. Un libro acerca de Blasco Ibáñez, <i>El Sol</i>
(1920-6-30)	Ramón Pérez de Ayala, El estilo de tercera clase, <i>El Sol</i>
(1920-7-3)	Rafael López, Don Vicente, <i>La Prensa</i> [Los Ángeles]
(1920-7-4)	Ricardo Arenales, La talega. Refutación a Blasco Ibáñez, <i>La Prensa</i> [San Antonio, Texas]
(1920-7-10)	Rodrigo Gamio, Ese señor Blasco Ibáñez..., <i>La Prensa</i> [Los Ángeles]
(1920-7-16)	Una obra nueva de Blasco Ibáñez: <i>El águila y la serpiente</i> , <i>Heraldo de Madrid</i> ; <i>El Pueblo</i> , 17-7-1920
(1920-7-18)	Jorge Mañach, Blasco Ibáñez en los Estados Unidos, <i>Bohemia</i> ; <i>Diario de la Marina</i> , 18-11-1923
(1920-8-16)	B. S., El novelista Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Barranquilla]
(1920-8-22)	José Manuel Bada, De la vida neoyorkina: Blasco Ibáñez en Yanquilandia. Homenaje a un escritor peninsular, <i>Bohemia</i> , pp. 10 y 27
(1920-9-9)	Arturo Mori, Ante un homenaje, Blasco, el Argonauta, <i>El País</i>
(1920-9-12)	Carlos de Batlle, Mister Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1920-9-17)	Vicente Alfaro, La juventud y Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
1920-10-7)	Al margen de los libros. <i>El militarismo mejicano</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1920-11-14)	Jean Joie, Blasco Ibáñez <i>Limited</i> , <i>Diario de Costa Rica</i>
(1920-12-14)	Valiosa colaboración. Blasco Ibáñez y <i>El Liberal</i> , <i>El Liberal</i>
(1921-1-23)	Jerónimo Coignard, La risa de Blasco Ibáñez, <i>Diario del Comercio</i> [San José, Costa Rica]
(1921-2-10)	Camille Pitollet, Sobre Blasco Ibáñez, <i>La Publicidad</i>
(1921-2-20)	Julio Casares, Cuenta atrasada, <i>Diario de Costa Rica</i>
(1921-4-30)	Aurelio Joaniquet, Blasco Ibáñez en Barcelona, <i>El Noticiero Universal</i> ; cf. <i>El Pueblo</i>
(1921-5-7)	Regreso de un triunfador: Blasco Ibáñez en Madrid, <i>La Libertad</i> ; <i>El Pueblo</i> , 10-5-1921; <i>El Bien Público</i> , 17-5-1921

(1921-5-7)	Los hombres de letras. Vicente Blasco Ibáñez quiere escribir sus novelas en España, <i>El Sol</i> ; <i>El Pueblo</i> , 11-5-1921
(1921-5-7)	José Venegas, Un gran español: palabras de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i> ; extracto en <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife], 15-5-1921
(1921-5-8)	Francisco Camba, Blasco Ibáñez en Madrid: una visita al autor de <i>La barraca</i> , <i>El Imparcial</i> ; <i>El Pueblo</i> , 14-5-1921
(1921-5-10)	Antonio Royo Villanova, Sangre aragonesa: hablando con Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Aragón</i> ; <i>El Pueblo</i> , 12-5-1921; «Hablando con Blasco Ibáñez», <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife], 21-5-1921
(1921-5-11)	E. Paúl y Almarza, El vencedor, <i>La Rioja</i>
(1921-5-12)	José Solá, Una visita a Blasco Ibáñez, <i>El Mundo Cinematográfico</i>
(1921-5-12)	Luis de Sirval, Blasco Ibáñez llegará en tren, <i>La Correspondencia de Valencia</i>
(1921-5-19)	Arturo Mori, Blasco Ibáñez y Sorolla, <i>El Pueblo</i>
(1921-5-19)	F. Azzati, El arte perdurable, <i>El Pueblo</i>
(1921-5-19)	Julio Just, Retratos de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1921-5-19)	Roberto Castrovido, ¡Aquel Blasco Ibáñez!, <i>El Pueblo</i>
(1921-5-22)	R. Martínez de la Riva, Blasco Ibáñez, sus obras y sus triunfos, <i>Blanco y Negro</i>
(1921-6-1)	Ángel Guerra, La gloria de Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia de España</i> ; <i>El Pueblo</i> , 4-6-1921
(1921-6-3)	El Capitán Fantasía, La figura de la semana: Blasco Ibáñez, el triunfador, <i>Nuevo Mundo</i>
(1921-6-3)	Una fiesta en Parisiana en honor de Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i>
(1921-6-5)	Julio Calvo Alfaro, Vicente Blasco Ibáñez, novelista valenciano-aragonés, <i>Ebro</i> , nº 54
(1921-6-9)	Un homenaje. Blasco Ibáñez y <i>El Liberal</i> , <i>El Liberal</i>
(1921-6-10)	José Ortega Munilla, Chispas del yunque. Blasco Ibáñez, <i>ABC</i> ; <i>El Pueblo</i> , 12-6-1921
(1921-6-25)	Blasco Ibáñez refiere sus impresiones sobre América, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1921-7-9)	Blasco Ibáñez en la montaña, <i>La Tierra</i> [Huesca]
(1921-8-14)	Roberto Blanco Torres, La apoteosis de Blasco Ibáñez, <i>Bohemia</i>
(1921-9-4)	Rafael Villaseca, Viajes de <i>ABC</i> . De paso en Niza, <i>ABC</i>
(1921-9-9)	Andrenio, Novelas y novelistas. <i>El préstamo de la difunta</i> , por Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1921-10-1)	André Billy, Un romántico actual: Vicente Blasco Ibáñez, <i>L'Oeuvre</i>

(1921-10-23)	Anécdotas de la vida de Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Prensa</i>
(1921-10-29)	Raúl García Lazo, A la negligee... V. Blasco Ibáñez, <i>Diario de la Marina</i>
(1921-11-9)	Tiburcio Castañeda, Entre libros. <i>El préstamo de la difunta</i> , <i>Diario de la Marina</i>
(1921-12-17)	Á. Alcalá Galiano, La vida de Blasco Ibáñez, <i>ABC</i>
(1921-12-31)	Blasco Ibáñez cuenta cómo escribió su novela <i>Sangre y arena</i> , <i>El Imparcial</i> [Puerto Rico]
(1922-1-21)	Blasco Ibáñez nos habla de las relaciones actuales de su país con Francia, <i>Excelsior</i>
(1922-1-21)	Francillon, La novela cinematográfica: entrevista con el Sr. Blasco Ibáñez, <i>Le Gaulois</i>
(1922 febrero)	N. B., <i>El préstamo de la difunta</i> . Novelas por don Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 278, pp. 211-213
(1922-3-4)	Jorge Guillén, Blasco Ibáñez, embajador, <i>España</i> , nº 310, p. 15
(1922-3-21)	Vicente Alfaro, La última obra de Blasco Ibáñez. <i>El paraíso de las mujeres</i> , <i>El Pueblo</i>
(1922-3-25)	Andrenio, Un nuevo viaje de Gulliver: <i>El paraíso de las mujeres</i> , por Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1922-3-27)	<i>La tierra de todos</i> . Blasco Ibáñez, trabaja, <i>La Época</i>
(1922 abril)	Pascual Santacruz, <i>El paraíso de las mujeres</i> . Novela por V. Blasco Ibáñez. Editorial Prometeo, <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 280, pp. 98-100
(1922-4-1)	Álvaro Alcalá Galiano, Blasco Ibáñez en Menton, <i>ABC</i> ; <i>El Pueblo</i> , 7-4-1922; <i>Diario de Costa Rica</i> , 28-5-1922
(1922-4-8)	Francisco Gómez Hidalgo, La primera peseta de Blasco Ibáñez; «El primer dinero que ganó Blasco Ibáñez», <i>La Libertad</i> , 3-11-1933
(1922-4-15)	E. Gómez de Baquero, De la vida que pasa. Película y novela, <i>La Esfera</i>
(1922-5-24)	C. Silva Vildósola, Los libros de Vicente Blasco Ibáñez en la pantalla. <i>El paraíso de las mujeres</i> , <i>Cine Popular</i> , nº 65, pp. 6-7
(1922-6-13)	Aurelio Joaniquet, Entre nosotros. Blasco Ibáñez, <i>El Noticiero Universal</i> ; <i>El Pueblo</i> , 15-6-1922
(1922-6-16)	Letta, Blasco Ibáñez, nuestro huésped, <i>El Liberal</i> , de Barcelona; «Dice Blasco Ibáñez», <i>El Sol</i> [versión reducida]; <i>El Pueblo</i> , 20-6-1922
(1922-6-17)	Editorial, Las trompetas de Blasco Ibáñez, <i>El Sol</i>
(1922-6-21)	Julio Camba, El nuevo rico de la literatura, <i>El Sol</i>
(1922-6-22)	M. Chaves Nogales, La literatura del dólar: <i>Sangre y arena</i> , para los americanos, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1922-7-7)	El acto de ayer. Blasco Ibáñez en Sagunto, <i>El Pueblo</i>

(1922-7-10)	El novelista Blasco Ibáñez. Almuerzo en casa del marqués de Vinent, <i>La Época</i>
(1922-7-13)	Propósitos de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1922-7-29)	Gómez de la Serna, Ramón, La vida. La ventana de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1922-8-4)	Roberto Castrovido, Charla con Blasco Ibáñez, <i>La Voz</i>
(1922-8-13)	Gentes de letras, <i>La Idea</i> [Soria]
(1922-8-19)	Andrenio, Perspectivas: conversación, <i>La Voz</i>
(1922 septiembre)	<i>Sangre y arena</i> en la pantalla, <i>Cine-Mundial</i> , VII/9, pp. 466-467
(1922-9-15)	Blasco Ibáñez, el conocido y popular novelista, se consagra a la reivindicación de España, <i>Diario del Comercio</i> [San José, Costa Rica]
(1922-9-19)	Francisco Verge, El horóscopo de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1922-9-24)	M. Ras, Estudios grafológicos. Nuestras celebridades por dentro y por fuera. Blasco Ibáñez, <i>ABC</i>
(1922-10-27)	Mario Aguilar, Blasco Ibáñez, horaciano, <i>La Libertad</i>
(1922-11-3)	Artemio Precioso, A manera de prólogo: hablando con Blasco Ibáñez, en <i>La familia del doctor Pedraza</i> , La Novela de Hoy, nº 25, pp. 5-14
(1923 febrero)	N. B., Revista bibliográfica. <i>La tierra de todos</i> . Novela por V. Blasco Ibáñez. Editorial Prometeo. (Valencia), <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 290, pp. 248-249
(1923-2-25)	Federico García Sanchiz, Desde la Costa Azul: muy lejos y muy cerca de Madrid, <i>Buen Humor: semanario satírico</i>
(1923-3-14)	Esteban Satorres, La República de las Letras, <i>La Correspondencia de España</i>
(1923-3-21)	F. Puig-Espert, Niza, <i>Las Provincias</i>
(1923-6-3)	Éxito en Japón de la película <i>Sangre y arena</i> , <i>La Unión ilustrada</i>
(1923-6-27)	Blasco Ibáñez anuncia una nueva gran guerra, <i>Diario del Comercio</i> [San José, Costa Rica]
(1923-7-11)	Pierre Loewel, Blasco Ibáñez, <i>Paris-Midi</i> ; versión reducida: «Unas declaraciones de Blasco Ibáñez», <i>El Luchador</i> , 19-7-1923
(1923-7-18)	Una carta de Blasco Ibáñez, <i>El Guadalete</i>
(1923 agosto)	H., <i>La reina Calafia</i> , <i>Revista de Menorca: ciencias, artes y letras</i>
(1923-8-13)	Arturo Mori, Un proyecto de Blasco. La vuelta al mundo, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]

(1923-8-15)	Aurelio, El afortunado Blasco Ibáñez, <i>Cine Popular</i> , nº 129, p. 3
(1923-8-16)	Luis Riera Ganzo, Impresiones literarias. <i>La reina Calafia</i> de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo Cántabro</i>
(1923-8-22)	Fortunio, La última novela de Blasco Ibáñez, <i>La Provincia</i> [Teruel]
(1923-8-25)	Luis Araujo-Costa, Una novela de Blasco Ibáñez: <i>La reina Calafia</i> , <i>La Época</i>
(1923-9-1)	Juan Ferragut, El libro del día: <i>La reina Calafia</i> , <i>La Esfera</i>
(1923-9-2)	Azorín, <i>La reina Calafia</i> . Elogio, <i>El Pueblo</i>
(1923-9-7)	Arturo Mori, Crónica de Madrid. Blasco y los adaptadores, <i>El Pueblo</i>
(1923-9-15)	André Geiger, <i>Le tour du monde des millionnaires</i> , <i>L'Intransigeant</i>
(1923-9-15)	L. B., Apuntes. Ediciones, <i>La Prensa</i> [Madrid]; <i>Diario de la Marina</i> , 15-9-1923
(1923-9-17)	Emilio Junoy, El auto de Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1923-9-29)	E. Gómez de Baquero, <i>La reina Calafia</i> y el caso de Blasco Ibáñez, <i>El Sol</i>
(1923 octubre)	Pascual Santacruz, <i>La reina Calafia</i> , novela por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 298, pp. 94-98
(1923-10-4)	Alejandro Sux, Cartas de París: Una charla con Vicente Blasco Ibáñez en su villa de la Costa Azur, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1923-10-13)	Roberto Castrovido, <i>La reina Calafia</i> , <i>Heraldo de Aragón</i>
(1923-10-19)	F. Balboa, <i>La reina Calafia</i> (Última novela de Blasco Ibáñez), <i>Diario de Costa Rica</i>
(1923-10-22)	Francisco Madrid, Desde París: Blasco Ibáñez o el viaje alrededor del mundo, <i>Heraldo de Madrid</i> ; «Una interviú con Blasco», <i>El Pueblo</i> , 23-10-1923
(1923 noviembre)	Arturo Alfonso Roselló, Blasco Ibáñez pontificador del yoísmo, <i>Carteles</i> , pp. 25 y 60-62
(1923-11-4)	Zárraga, Un banquete de periodistas en homenaje a Blasco Ibáñez, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-11-9)	Jesús Prado Rodríguez, Blasco Ibáñez en Nueva York (La interview más íntima celebrada con el novelista), <i>Diario de la Marina</i> ; <i>La Atalaya</i> , 11-12-1923
(1923-11-9)	Blasco Ibáñez agasajado de la mañana a la noche, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1923-11-12)	Zárraga, Blasco Ibáñez dejaría todo, su bienestar de millonario, para luchar junto al leader Lerroux, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1923-11-18)	Isabel Margarita Ordext, De charla con Vicente Blasco Ibáñez, <i>Bohemia</i> , pp. 9 y 22

(1923-11-19)	Sergio Carbó, Un novelista sin hambre, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-11-20)	Blasco Ibáñez y los estudiantes, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-11-20)	Jorge Mañach, Lo que piensa Blasco Ibáñez sobre esto y lo de más allá, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-11-22)	Vicente Blasco Ibáñez y el cinematógrafo, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-11-25)	Sara Comstock, Ibáñez, el celebrado novelista español, a favor del divorcio, <i>The Buffalo Sunday Times</i>
(1923-11-26)	Blasco Ibáñez dará la vuelta al mundo impresionando su película cerebral, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]
(1923-11-30)	Zárraga, La enfermedad de Blasco Ibáñez, <i>Diario de la Marina</i>
(1923-12-1)	Miguel de Zárraga, ABC en Nueva York. La vuelta al mundo, <i>ABC</i> , pp. 20-21
(1923-12-6)	A. Sánchez Saavedra, Blasco Ibáñez siente el vértigo del dolor, <i>Diario del Comercio</i> [San José, Costa Rica]
(1923-12-9)	Harry Bercovich, La literatura erótica, denunciada por Ibáñez, <i>San Francisco Examiner</i>
(1923-12-15)	El viaje de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i> ; <i>Diario de Avisos de Zaragoza</i> , 17-12-1923
(1923-12-15)	Vern Hinkley, Blasco Ibáñez visita brevemente Hawái; espera volver; escribirá una novela, <i>Honolulu Star Bulletin</i>
(1923-12-27)	Una entrevista con Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1923-12-27)	Blasco Ibáñez es desairado en La Habana, <i>Diario del Comercio</i> [San José, Costa Rica]
(1924)	Juan B. Casanova, Hablando con Blasco Ibáñez, En J. Hernández Gavira, <i>Vicente Blasco Ibáñez en Manila</i> , Manila, The Times Press, pp. 173-176
(1924-1-10)	La Academia de la Novela, <i>ABC</i>
(1924-1-17)	El mal genio de Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1924-1-21)	Blasco Ibáñez, en Filipinas, <i>La Acción</i>
(1924-1-24)	Viaje triunfal de Blasco Ibáñez. Filipinas tributó un gran homenaje de simpatía al escritor español, <i>La Tierra</i> [Huesca]
(1924-1-25)	Cristóbal de Castro, Academia de la novela. Los premios literarios. El premio Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i> ; <i>El Pueblo</i> , 26-1-1924
(1924-2-2)	Ramón Gómez de la Serna, Lo que dicen en el Japón de Blasco Ibáñez, <i>El Sol</i>
(1924-2-5)	D. Carineaga, Blasco Ibáñez y sus detractores, <i>El Noticiero Universal</i>
(1924-2-16)	Lo que dice Blasco Ibáñez, <i>El Mundo</i> [Puerto Rico]

(1924-2-26)	E. Gómez de Baquero, La Nochebuena de Blasco Ibáñez en Tokio. El novelista viajero, <i>El Pueblo</i> ; <i>El Mundo</i> [Puerto Rico], 17-3-1924
(1924-3-7)	Roberto Castrovido, La Valencia de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1924-3-12)	P. G. Bridge, Desde Calcuta. Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i>
(1924-4-19)	Darío Pérez, La vuelta al mundo de un novelista, <i>Heraldo de Aragón</i> ; <i>El Pueblo</i> , 23-4-1924
(1924-4-25)	Roberto Castrovido, Los españoles triunfantes, <i>La Voz</i>
(1924-5-2)	José María Santos, Blasco Ibáñez, en Macao, <i>La Voz</i>
(1924-5-18)	Ramón Martínez de la Riva, El hombre del baúl de la literatura española, <i>Blanco y Negro</i>
(1924-6-27)	R. Blanco-Fombona, La proclama de Blasco Ibáñez a los filipinos, <i>La Voz</i>
(1924-7-16 y 23)	Jorge Maurevert, El argonauta escritor español V. Blasco Ibáñez, <i>Cine Popular</i>
(1924-7-23)	El conde de Gimeno, El alma valenciana. Llorente, Blasco Ibáñez, Sorolla y Benlliure, <i>El Liberal</i> ; [extracto] <i>El Pueblo</i> , 14-8-1924
(1924-8-13)	Luis Araujo-Costa, El último libro de Blasco Ibáñez: <i>Novelas de la Costa Azul</i> , <i>La Época</i>
(1924-8-15)	José Betancort, Cosmopolitismo literario. La segunda etapa de Blasco Ibáñez, <i>La Vanguardia</i>
(1924 septiembre)	Blasco Ibáñez, buen español, <i>Nuestro Tiempo</i> , pp. 303-305
(1924-9-14)	Nelson Yanes, La agonía literaria de Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1924-10-7)	J. F. Louis Merlet, Una hora con Blasco Ibáñez, <i>L'Ère Nouvelle</i>
(1924-10-8)	Blasco Ibáñez vuelve a la política, <i>El Liberal</i>
(1924-10-10)	El aniversario de la muerte de Zola, <i>El Pueblo</i>
(1924-10-12)	Carlos Esplá, Un valenciano por el mundo, <i>Las Provincias</i> ; <i>Diario de Alicante</i> , 14-10-1924
(1924-10-12)	Roberto Castrovido, Zola, France, Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1924-10-17)	Almela y Vives, <i>La vuelta al mundo de un novelista</i> , <i>La Libertad</i>
(1924-10-18)	Francisco Madrid, Palabras de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1924-10-18)	José Escofet, La suerte de Blasco Ibáñez, <i>La Vanguardia</i>
(1924-10-19)	S. Trevijano, Unos días con Blasco Ibáñez, <i>Correo de la Mañana</i>

(1924-10-19)	Carlos Madrigal, Informaciones de París: hablando con Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i> ; <i>El Pueblo</i> , 22-10-1924; <i>La Voz de Menorca</i> , 25-10-1924; <i>El Progreso</i> , 29-10-1924
(1924-10-23)	Darío Pérez, El gesto de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Aragón</i> ; <i>El Pueblo</i> , 29-10-1924
(1924-10-25)	Manuel Antón, Una visita a Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1924-10-27)	Bernardo Merino, La figura literaria, <i>La Prensa</i> [San José, Costa Rica]
(1924-10-31)	Eduardo Ortega y Gasset, El homenaje a Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i> ; <i>El Pueblo</i> , 12-11-1924
(1924-11-7)	G. Manrique de Lara, Impresiones. Visita a Blasco Ibáñez, <i>La Voz de Soria</i>
(1924-11-8)	M. Usón, Agasajos a un literato español, <i>La Tierra</i> [Huesca]
(1924-11-12)	C. Rivas Cherif, El Premio Nobel para Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1924-11-15)	Francisco de Cossío, El espectador en París. Un hombre que todo lo puede, <i>El Pueblo</i>
(1924-11-16)	Juan Torrendell, <i>Novelas de la Costa Azul</i> , por V. Blasco Ibáñez, <i>El Día</i> [Palma de Mallorca]
(1924-11-16)	Maurice Bourdet, Cosas de España: «Yo estoy al margen del reciente intento de revolución», dice el señor Blasco Ibáñez, <i>Le Petit Parisien</i>
(1924-11-25)	Andrenio, El mundo en 1923. El periplo de un viajero español, <i>La Voz</i>
(1924-11-25)	Blasco Ibáñez manifestó que en breve se haría una tentativa para distribuir por medio de un aeroplano los dos millones de folletos atacando al régimen, <i>Diario de la Marina</i>
(1924-11-29)	Roberto Castrovido, Leyendo. Camoens en Macao, <i>La Voz</i>
(1924-12-6)	Manuel Bueno, Blasco Ibáñez y la revolución, <i>ABC</i> ; <i>Diario de Costa Rica</i> , 4-2-1925
(1924-12-6)	Roberto Castrovido, <i>La vuelta al mundo de un novelista</i> , <i>El Pueblo</i>
(1924-12-7)	Víctor Pradera, Saint-Simon Codornú, <i>ABC</i>
(1924-12-29)	Pierre Borel, Blasco Ibáñez y la situación en España, <i>Excelsior</i>
(1925-1-1)	Miguel Ángel Asturias, Conversando en París con Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Imparcial</i> [Guatemala]
(1925-1-11)	<i>Una nación secuestrada. El terror militarista en España</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Galicia: periódico consagrado a los intereses del pueblo galiciano y paladín de la colonia gallega en Cuba</i>
(1925-1-13)	Auto de procesamiento contra Blasco Ibáñez, por injurias a S. M. el rey, <i>El Imparcial</i>
(1925-1-15)	J. P. G., Entrevistas: con Blasco Ibáñez, <i>La Revue Juive</i> , pp. 90-95

(1925-1-17)	El folleto de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i> [Bilbao], cf. <i>El Luchador</i>
(1925-1-21)	Juan Rosado, España y el rey. A propósito de un homenaje, <i>La Montaña</i>
(1925-1-25)	Entrevista con Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1925-1-25)	Hipólito León Jordán, La verdad sobre Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Galicia: periódico consagrado a los intereses del pueblo galiciano y paladín de la colonia gallega en Cuba</i>
(1925-1-31)	Roberto Castrovido, Doña María, <i>El Pueblo; La Voz de Menorca</i> , 10-2-1925
(1925-2-14)	Blasco Ibáñez culpa al Rey de la muerte de su esposa, <i>La Prensa</i> [San José, Costa Rica]
(1925-3-14)	Charensol, En casa de Blasco Ibáñez en Menton, <i>Les Nouvelles Littéraires, Artistiques et Scientifiques</i>
(1925-5-3)	Una carta de Blasco Ibáñez (dirigida al director de <i>España Nueva</i>), <i>El Despertar Gallego: Órgano mensual de la Federación de Sociedades Gallegas Agrarias y Culturales en la República Argentina</i>
(1925-6-10)	T. Mendive, Linterna mágica. <i>La vuelta al mundo</i> , de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1925-8-23)	José Tomás y Masbou, La casa de Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1925-9-12)	J. Méliá, Lo que será la República española, <i>L'Imparcial</i>
(1925-10-1)	Augusto de Moncada, La literatura española: La vuelta al mundo, de un novelista, <i>La Revista Blanca</i> , nº 57, pp. 16-17
(1925-10-10)	Regina Opisso de Llorens, <i>La vuelta al mundo de un novelista</i> , <i>El Diluvio</i>
(1925-10-23)	Esplá, El señor Blasco Ibáñez ha escrito una nueva novela: <i>El papa del mar</i> , <i>El Liberal</i>
(1925-10-29)	Una nueva obra de Blasco Ibáñez: <i>El papa del mar</i> , <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1925-10-29)	Aparece Blasco Ibáñez. De capitán Araña a enano de la venta, <i>La Nación</i>
(1925-12-25)	El gran novelista hace de Menton su casa, <i>The Chicago Tribune and the Daily News</i>
(1925-12-27)	<i>La vuelta al mundo de un novelista</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Revista de Yucatán</i>
(1926-1-5)	Emilio Gascó Contell, Blasco Ibáñez en la intimidad, <i>El Pueblo; El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife], 19-1-1926
(1926-1-7)	Carlos Esplá, Vicente Blasco Ibáñez en París, <i>El Escándalo</i>
(1926-1-27)	Roberto Castrovido, Comentarios: <i>El papa del mar</i> , de Blasco, <i>La Voz</i>
(1926-1-30)	Roberto Castrovido, El papa aragonés, <i>Heraldo de Aragón</i>
(1926-2-6)	Valentín de Pedro, La universalidad de la raza española en <i>El papa del mar</i> , <i>El Pueblo</i>

(1926-2-14)	Mariano Benlliure y Tuero, Una novela de Blasco Ibáñez: <i>El papa del mar</i> , <i>El Liberal</i>
(1926-2-16)	J. Jorge Vinaixa, Ocurrió cierto día... Blasco Ibáñez y la confianza en sus destinos, <i>El Pueblo</i>
(1926-2-24)	Fabra Albiñana, Recuerdos. A propósito de un desafío de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1926-2-26)	Artemio Precioso, A manera de prólogo: en París, en <i>El secreto de la baronesa</i> , La Novela de Hoy, nº 198, pp. 3-6
(1926-3-1)	Augusto de Moncada, La literatura española: <i>El papa del mar</i> , <i>La Revista Blanca</i> , nº 67, pp. 24-25
(1926-3-5)	José Montero Alonso, Lo que preparan nuestros escritores: Vicente Blasco Ibáñez escribe, fuera de España, novelas de un noble, sereno y verdadero españolismo, <i>La Libertad</i>
(1926-3-19)	Artemio Precioso, A manera de prólogo: los libelos y los hombres célebres, en <i>El rey Lear, impresor</i> , La Novela de Hoy, nº 201, pp. 3-6
(1926-4-30)	Artemio Precioso, Un paseo, en <i>La devoradora</i> , La Novela de Hoy, nº 207, pp. 5-8
(1926-5-4)	V. R., Las riquezas del Gran Kan. Blasco Ibáñez ha empezado a escribir su novela sobre Colón, <i>Heraldo de Madrid</i> ; <i>El Pueblo</i> , 6-5-1926
(1926-5-24)	Gil Blas, Impresiones de París. Lo que prepara Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1926-8-10)	Santos Machuca, La tesis de Blasco Ibáñez sobre Colón, <i>Vida Gallega</i>
(1926-9-2)	Pruebas de películas. <i>Mare Nostrum</i> (Metro-Goldwyn), <i>Popular Film</i> , nº 5
(1926-9-12)	José Tomás y Masbou, Actualidad literaria. Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Tribuna</i> [San José, Costa Rica]
(1926-9-17)	Cosas de gracia. ¿Dónde va Vicente?..., <i>La Nación</i>
(1926 octubre)	Pascual Santacruz, <i>La vuelta al mundo de un novelista</i> , por Vicente Blasco Ibáñez, <i>Nuestro Tiempo</i> , nº 334, pp. 78-80
(1927-1-1)	Luis de Zulueta, La última novela de Blasco Ibáñez. Los Borja, <i>La Libertad</i>
(1927-1-11)	Artemio Precioso, Libros y autores: <i>A los pies de Venus</i> (Los Borgias), por Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i> ; <i>El Pueblo</i> , 13-1-1927
(1927-1-12)	Arturo Mori, Andanzas. El último libro de Blasco, <i>El Pueblo</i>
(1927-1-15)	Andrenio, Historia y novela: <i>A los pies de Venus</i> , <i>La Voz</i> , <i>El Pueblo</i> , 21-1-1927
(1927-1-28)	Mariano Benlliure y Tuero, <i>A los pies de Venus</i> , por Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1927-2-16)	Josep Pla, Sobre Blasco Ibáñez, <i>La Publicitat</i>

(1927-3-3)	Arturo Mori, En torno a las vacantes de la Academia, <i>El Pueblo</i>
(1927-4-26)	Huguette Garnier, Una hora de entrevista con Blasco Ibáñez: el novelista español prepara tres libros, <i>Excelsior</i>
(1927-5-2)	Una entrevista con Blasco Ibáñez: El famoso novelista prepara un tríptico sobre el descubrimiento de América, <i>Diario de Avisos de Zaragoza</i>
(1927-6-3)	Gabriel Araceli, Ante una decoración de <i>El papa del mar</i> . Los hombres de lucha en las novelas de Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i>
(1927-7-5)	Emilio Gascó Contell, Una hora con Blasco Ibáñez, en Fontana Rosa, <i>The Chicago Tribune and The Daily News</i>
(1927-7-9)	José María Salaverría, Blasco Ibáñez y la novela histórica, <i>La Esfera</i>
(1927-7-16)	Una interviú con Blasco Ibáñez. Los proyectos literarios del autor de <i>La barraca</i> , <i>El Liberal</i>
(1927-8-27)	Vahdah Jeanne Bordeaux, La decadencia de la España moderna. Blasco Ibáñez, el republicano Don Quijote, prosigue su campaña contra la Dictadura en España, <i>The Sphere</i> , p. 329
(1927-11-9)	Félix Azzati, Cómo conocí a Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1927-12-13)	Febus, La enfermedad y los proyectos de Blasco Ibáñez, <i>La Voz</i>
(1927-12-13)	Luis Araujo-Costa, Un nuevo libro de Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1927-12-14)	Andrenio, Un libro de Blasco Ibáñez. Novelas menores, <i>La Voz</i>
(1927-12-18)	Ceria, En el Homenaje a Víctor Hugo. Habla Blasco Ibáñez, <i>ABC</i>
(1927-12-18)	Homenaje a Víctor Hugo: un notable discurso de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1927-12-18)	Darío Pérez, <i>Novelas de amor y de muerte</i> , <i>Heraldo de Aragón</i> , cf. <i>El Pueblo</i>
(1927-12-21)	Roberto Castrovido, De San Gregorio al Trocadero: el homenaje a Víctor Hugo, <i>La Voz</i>
(1927-12-22)	Diego San José, Al margen de un libro. <i>Novelas de amor y de muerte</i> , <i>El Liberal</i> ; <i>El Pueblo</i> , 24-12-1927; <i>La Prensa</i> [Santa Cruz de Tenerife], 2-2-1928
(1927-12-22)	Domènec de Bellmunt, Una hora con Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Publicitat</i>
(1927-12-24)	Álvaro Alcalá Galiano, Otra obra de Blasco Ibáñez, <i>ABC</i> ; <i>El Pueblo</i> , 30-12-1927)
(1927-12-28)	Aramburu, Juan, Blasco Ibáñez y el cinematógrafo, <i>El Día Gráfico</i>
(1928-1-7)	Melchor de Almagro San Martín, Cómo trabaja Blasco Ibáñez, <i>Idella</i>
(1928-1-9)	F. Ferrandis Tur, Comentarios sobre el nuevo libro de Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1928-1-27)	Carlos Esplá, Víctor Hugo y Blasco Ibáñez: notas sobre un discurso inolvidable, <i>El Liberal</i> [Bilbao]; cf. <i>El Obrero Balear</i>

(1928)	Alberto Insúa, Un español universal: Blasco Ibáñez, <i>Atenea. Revista mensual de ciencias, letras y bellas artes</i> , año V, nº 1, pp. 30-34; <i>La Prensa</i> [San José Costa Rica], 3-4-1928
(1928)	Charles de Richter, En los jardines de Fontana Rosa, <i>La Rampe sur la Côte d'Azur</i>
(1928)	Eduardo del Saz, Ha muerto Blasco Ibáñez, <i>Plus Ultra</i> , nº 142
(1928)	Ricardo Donoso, Blasco Ibáñez, <i>Atenea. Revista mensual de ciencias, letras y bellas artes</i> , año V, nº 1, pp. 26-29
(1928-1-28)	Las letras españolas, de duelo, <i>La Voz</i>
(1928-1-28)	Las letras españolas, de duelo. Después de la muerte de Blasco Ibáñez, <i>La Voz</i>
(1928-1-29)	E. Gómez de Baquero, Muerte de un gran novelista, <i>El Sol</i>
(1928-1-29)	Blasco Ibáñez realizó la obra a la que le había llamado el destino, <i>Heraldo de Aragón</i>
(1928-1-29)	Indalecio Prieto, Flores sobre una tumba, <i>El Liberal</i> [Bilbao]; <i>El Diluvio</i> , 2-2-1928
(1928-1-29)	Manuel Aznar, Blasco Ibáñez, <i>Diario de la Marina</i>
(1928-1-29)	Otra gran pérdida: Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Voz de Aragón</i>
(1928-1-29)	Pedro Mourlane Michelena, El hombre..., <i>El Liberal</i> [Bilbao]
(1928-1-30)	[Correspondencia familiar], <i>El Luchador</i> [Alicante]
(1928-1-30)	A. Pérez Torreblanca, El ciudadano del mundo, <i>El Luchador</i> [Alicante]
(1928-1-30)	Carlos Esplá, Blasco Ibáñez y la muerte, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-1-30)	Claudio Astín, Frente al Mare Nostrum: Chimo y Visentico, <i>El Pueblo</i>
(1928-1-30)	Gritos de la alcantarilla, <i>El Pueblo</i>
(1928-1-31)	De la correspondencia familiar del maestro. Cómo planeó su novela <i>La catedral</i> , <i>El Luchador</i> [Alicante]
(1928-1-31)	R. Ballester, Recuerdos de su vida literaria. Blasco Ibáñez, autor dramático, <i>El Luchador</i> [Alicante]
(1928-1-31)	A. Hernández Catá, Blasco y su estilo, <i>La Voz</i>
(1928-1-31)	Marcelino Domingo, Blasco Ibáñez, hombre, <i>La Libertad</i>
(1928-1-31)	Miguel Portolés, Un banquete memorable: el valencianismo de Blasco, <i>El Liberal</i>
(1928-1-31)	Pedro de Répide, El amigo del sol, <i>Heraldo de Aragón</i>
(1928-1-31)	Figuras preeminentes: Blasco Ibáñez, <i>El Eco de Santiago</i>

(1928 febrero)	Juan Ferragut, Evocación del gran novelista, <i>Cosmópolis</i>
(1928 febrero)	Miguel de Unamuno, En memoria de Blasco Ibáñez, <i>Hojas Libres</i> , nº 11; <i>El Pueblo</i> , 1933-10-29
(1928-2-1)	Ele, Visentico, <i>El Luchador</i> [Alicante]
(1928-2-1)	Darío Pérez, Blasco Ibáñez ha traspasado las puertas de la inmortalidad..., <i>Heraldo de Aragón</i>
(1928-2-1)	José Montero Alonso, Los capítulos de la vida literaria de Blasco Ibáñez, <i>Reflejos</i>
(1928-2-1)	Julio Romeo Lozano, Aspectos de Blasco..., <i>La Voz de Aragón</i>
(1928-2-1)	Ramón G. Camba, El novelista de Fontana Rosa, <i>Reflejos</i>
(1928-2-1)	Roberto Castrovido, El literato y el carnicero, <i>La Voz</i>
(1928-2-2)	Artemio Precioso, «In memoriam». Después de la muerte de Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1928-2-2)	Carlos Esplá, Fontana Rosa será convertido por la viuda de Blasco en un museo de reliquias del maestro, <i>El Liberal</i>
(1928-2-2)	W. Fernández Flórez, Comentarios. Blasco Ibáñez, <i>Las Provincias</i> ; <i>El Pueblo</i> , 7-2-1928
(1928-2-2)	Almela y Vives, El palacete de la Malvarrosa, <i>El Día Gráfico</i>
(1928-2-3)	A. Gascón, Blasco Ibáñez y el cine, <i>La Pantalla</i> , nº 6, p. 83
(1928-2-3)	C. Ruiz Carnero, Blasco y su vida, <i>El Defensor de Granada</i>
(1928-2-3)	De l'anecdolari de Blasco Ibáñez, <i>L'Esquella de la Torratxa</i> , pp. 78-79
(1928-2-3)	Juan Carranza, <i>In memoriam</i> : No es cierto que se conozca el testamento que hizo Blasco Ibáñez, <i>El Día Gráfico</i>
(1928-2-4)	Arcadio, Glosas del día. Blasco y la nueva generación, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-4)	Blasco Ibáñez home del poble, <i>La Campana de Gracia</i>
(1928-2-4)	Eduardo Gómez de Baquero, Blasco Ibáñez, novelista, <i>Idella</i> , nº 103
(1928-2-4)	José Carlos Mariátegui, Vicente Blasco Ibáñez, <i>Variedades</i>
(1928-2-5)	Roberto Castrovido, Charla de la semana: Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-7)	Alberto Insúa, Blasco Ibáñez en la balanza, <i>Estampa</i>
(1928-2-7)	Francisco de Ulacia, En Fontana Rosa, <i>El Liberal</i> [Bilbao]
(1928-2-7)	Valle Inclán, desmemoriado, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-8)	Gabriel Alomar, La estela de Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i> ; <i>Repertorio Americano</i> , 4-5-1929

(1928-2-8)	J. de Luna, Blasco Ibáñez, <i>El Liberal</i>
(1928-2-8)	José Francés, Blasco Ibáñez o la fantasía escrita y hablada, <i>Mundo Gráfico</i>
(1928-2-9)	F. Ferrandis Tur, ¡Blasco Ibáñez ha muerto!, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1928-2-10)	E. Estévez-Ortega, La última entrevista con Blasco Ibáñez, <i>Nuevo Mundo</i>
(1928-2-10)	Segundo Toque, <i>Sangre y arena, La Fiesta Brava</i>
(1928-2-10)	Anecdotario del glorioso novelista, <i>Nuevo Mundo</i>
(1928-2-11)	José Balseiro, José, Recuerdos de Blasco Ibáñez, <i>La Esfera</i>
(1928-2-11)	Carlos Esplá, La universalidad de Blasco Ibáñez, <i>El Luchador</i>
(1928-2-11)	Eduardo Carballo, La víspera trágica, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1928-2-11)	F. Baget, Mi Blasco Ibáñez, <i>El Diluvio</i>
(1928-2-11)	Emilio Gascó Contell, Hablando con Vicente Blasco Ibáñez, el más universal de nuestros novelistas, <i>La Esfera</i>
(1928-2-11)	La última página literaria de Blasco Ibáñez: cómo escribía el excelso novelista, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-2-12)	Nuevo autógrafo irrecusable. Otra ligereza de Valle-Inclán: El famoso Manuel Bueno en campaña o manera novelesca de organizar un sablazo, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-12)	Rafael Villaseca, Blasco Ibáñez y la última barraca valenciana, <i>Blanco y Negro</i>
(1928-2-13)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. La primera vez que vi a Blasco Ibáñez muerto, <i>Diario de Alicante</i>
(1928-2-14)	Conmemoración del 11 de Febrero, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-14)	R. Castrovido, El sultán de la Malvarrosa, <i>La Esfera</i>
(1928-2-15)	Federica Montseny, Ha muerto un novelista, <i>La Revista Blanca</i> , nº 114, pp. 555-558
(1928-2-16)	C. Rivas Cherif, Carta abierta a <i>El Pueblo</i> de Valencia en memoria de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-17)	F. Ferrandis Tur, Del momento. El novelista y el hombre, <i>El Progreso</i> [Santa Cruz de Tenerife]
(1928-2-17)	Mariano Benlliure y Tuero, En confianza: hoy, en serio, <i>Muchas Gracias</i>
(1928-2-18)	César González Ruano, Las dedicatorias de Valle-Inclán a Blasco Ibáñez, son auténticas, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-18)	Sergio Bernstamm, Blasco Ibáñez, se fue, <i>El Pueblo</i>
(1928-2-23)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. El escritor y las imágenes, <i>Diario de Alicante</i>

(1928-2-23)	Lorenzo Bello, El patriotismo de Blasco Ibáñez, <i>El Cine</i> , nº 829, p. 11
(1928-2-24)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. El escritor y los personajes, <i>Diario de Alicante</i>
(1928-2-25)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. Su último capítulo, <i>Diario de Alicante</i>
(1928-2-25)	Emilio Delboy, Blasco Ibáñez en Estados Unidos, <i>El Tucsonense</i>
(1928-2-28)	Tributo de las letras francesas a Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-2-28)	Carlos Esplá, Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928 marzo)	Rodrigo Soriano, Blasco Ibáñez y Sorolla (fragmentos de la conferencia dada el domingo 5 de febrero, en el estudio de Milo Beretta), <i>La Pluma</i> [Montevideo], nº 5
(1928-3-1)	Arturo Gazul, Recuerdo de una visita a Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-3-3)	Abel Gracia Azorín (secretario de Blasco Ibáñez), Mi maestro Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-3-3)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. El estilo y el escritor, según Blasco Ibáñez, <i>Diario de Alicante</i>
(1928-3-4)	Abel Gracia Azorín, Mi maestro Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-3-4)	Luis C. Sepúlveda, Vicente Blasco Ibáñez, <i>El Informador</i> [México]
(1928-3-14)	M. E., Criado y Romero, El limpiabotas que era amigo de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-3-14)	César González Ruano, Cómo viven los hijos de Blasco Ibáñez y lo que nos cuentan de su vida, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-3-25)	Gaziel, El mapamundi de Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Los Ángeles]
(1928-4-20)	Enrique Malboysson, Blasco Ibáñez, el maestro inmortal, convertido en símbolo homérico, <i>El Diario Español</i> ; cf. <i>El Pueblo</i>
(1928-5-2)	César González-Ruano, Un gran centro de cultura, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1928-6-5)	E. Malboysson, La viuda de Blasco Ibáñez habla del ilustre muerto, <i>Estampa</i>
(1928-6-22)	Manuel Bueno, El desagravio de Blasco Ibáñez, <i>La Opinión</i> [Puerto Rico]
(1928-6-23)	Aquel día... cuando murió el Espartero, <i>La Reclam Taurina</i>
(1928-8-24)	Aurelio Baig Baños, Un «lobo de mar» de Blasco Ibáñez fue verdadero paladín de carne y hueso, <i>Nuevo Mundo</i>
(1928-9-6)	Julio Just Gimeno, Evocaciones. El sudario de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1928-9-9)	Roberto Castrovido, Una visita a La Malvarrosa, <i>Heraldo de Aragón</i> ; <i>El Luchador</i> , 12-9-1928
(1928-9-19)	Luis Cané, La compañera de un gran novelista, <i>Mundo Argentino</i>

(1928-12-6)	Carlos Esplá, Cuartillas de París. Sobre un punto de historia literaria: Blasco Ibáñez y Ossendowski, <i>Diario de Alicante</i>
(1928-12-25)	Solly Azagury, Recordando al Zola español. Mario Blasco, hijo del autor de <i>La barraca</i> , nos dice..., <i>Heraldo de Madrid</i>
(1929)	Nueva novela de Blasco Ibáñez: <i>El Caballero de la Virgen</i> , <i>Cervantes</i> , nº 12, p. 22
(1929-1-27)	Andrenio, Vicente Blasco Ibáñez, el artista vital, <i>Heraldo de Aragón</i>
(1929-1-29)	Alejandro Larrubiera, El maestro inolvidable, <i>La Libertad</i>
(1929-1-29)	En el primer año de la muerte de Blasco Ibáñez, <i>La Tarde de Lorca</i>
(1929-1-30)	Alberto Insúa, Impresiones en un aniversario, <i>La Voz, Repertorio americano</i> , 4-5-1929, p. 265
(1929-1-31)	C. R., L'aniversari de Blasco Ibáñez, <i>Mirador: Setmanari de literatura, art i política</i>
(1929-2-8)	José Francés, El perfil de los días. Aniversario, <i>Nuevo Mundo</i>
(1929-3-28)	Andrenio, El Colón de Blasco Ibáñez, <i>La Voz</i>
(1929-3-30)	César González-Ruano, La casa de Blasco Ibáñez (en «La ciudad de la luz y de las flores»), <i>La Libertad; El Pueblo</i> , 31-3-1929
(1929-4-2)	Roberto Castrovido, Charla de la semana: <i>En busca del Gran Kan</i> , <i>El Pueblo</i>
(1929-4-5)	Julio Just Jimeno, Un libro de Blasco Ibáñez. Una novela histórica, <i>El Pueblo</i>
(1929-4-22)	Luis Benavente, Blasco Ibáñez, historiador, <i>La Época</i>
(1929-4-22)	Emiliano M. Aguilera, Cristóbal Colón visto por un gran novelista, <i>Heraldo de Madrid</i>
(1929-5-25)	Artemio Precioso, <i>En busca del Gran Kan</i> , <i>Muchas Gracias</i>
(1929-7-6)	En el primer aniversario de la muerte de Blasco Ibáñez, <i>Muchas Gracias</i> , pp. 6-7
(1929-7-17)	José Sánchez Rojas, Una novela de Blasco Ibáñez: <i>En busca del gran Kan</i> , <i>Mundo Gráfico</i>
(1929-8-31)	Carlos Fernández Cuenca, La labor juvenil de Blasco Ibáñez, <i>La Época</i>
(1929-9-3)	Enrique Uhthoff, Recuerdo de una entrevista: Con el glorioso maestro Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i>
(1929-9-12)	José Cintora, El camino ascendente de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1929-9-22)	Cristóbal de Castro, Blasco Ibáñez, o el Español Universal, <i>Blanco y Negro; Hispano-América</i> , 8-2-1930
(1929-11-1)	La segunda novela póstuma de Blasco Ibáñez: <i>El Caballero de la Virgen</i> , <i>Reflejos</i>
(1929-12-3)	B. A. A., Movimiento literario. <i>El caballero de la Virgen (Alonso de Ojeda)</i> , novela, por V. Blasco Ibáñez, <i>La Voz</i>
(1929-12-10)	Almela y Vives, Valencia-Cataluña, <i>El Caballero de la Virgen</i> , <i>El Día Gráfico</i>

(1929-12-11)	César Galindo, El último libro de Blasco Ibáñez, <i>El Caballero de la Virgen, La Galería</i>
(1930)	Ataúlfo García Asenjo, Blasco Ibáñez y su amanuense, <i>Cervantes</i> , nº 9, pp. 31-32
(1930-1-1)	Carlos Esplá, Blasco Ibáñez, periodista, <i>El Pueblo</i>
(1930-1-1)	Julio Just, Blasco Ibáñez y la ciudad. Maestros y amigos. La vocación, <i>El Pueblo</i>
(1930-1-1)	J. López Prudencio, Notas de lector: <i>El caballero de la Virgen, ABC; El Pueblo</i> , 3-1-1930
(1930-1-4)	Diego San José, El españolismo de Blasco Ibáñez: <i>El Caballero de la Virgen, El Liberal</i> ; cf. <i>El Pueblo</i>
(1930-1-28)	Jorge Valor, Crónica de bianiversario. Blasco Ibáñez, viajero, <i>El Defensor de Granada</i>
(1930-1-28)	Julio Just, Blasco en Mentón, <i>El Pueblo</i>
(1930-1-28)	Rafael Arizo Samper, Blasco Ibáñez, educador, <i>El Pueblo</i>
(1930-2-2)	Luis Quirós Arias, Símbolos, <i>El Pueblo</i>
(1930-2-5)	Artemio Precioso, Una conversación con doña Elena Ortúzar Bulnes, viuda de Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i>
(1930-2-15)	Emilio Gascó Contell, Algunas novelas póstumas de Blasco Ibáñez, <i>La Gaceta Literaria</i>
(1930-3-6)	Francesc Madrid, Els exiliats de la Dictadura: Vicente Blasco Ibáñez, <i>Mirador: Setmanari de Literatura, Art i Política</i>
(1930-3-18)	Enrique Malboysson, Blasco Ibáñez y Primo de Rivera, <i>El Pueblo</i>
(1930-3-31)	Carlos Esplá, Desde París. Mientras España se regeneraba..., <i>El Luchador</i> ; La Región [Santander], 3-4-1930
(1930-4-20)	V. Marco Miranda, Las conspiraciones contra la dictadura. Los conspiradores de París, <i>El Pueblo</i>
(1930-4-24)	V. Marco Miranda, Las conspiraciones contra la dictadura. El folleto en España, <i>El Pueblo</i>
(1930-5-24)	Julio Just, El sentimiento valencianista en Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1930-10-15)	Manuel Ugarte, Tres siluetas de ayer: Blasco Ibáñez, Ingenieros, Monteavaro, <i>La Opinión</i> [Los Ángeles]
(1930-10-19)	Artemio Precioso, Villa Fontana Rosa: la felicidad y el hombre, <i>Blanco y Negro</i>
(1930-11-22)	Roberto Castrovido, Blasco Ibáñez en Madrid, <i>El Pueblo</i>
(1930-12-19)	J. Sanz Rubio, La última novela de Blasco Ibáñez, <i>La Voz de Aragón</i>
(1930-12-20)	Roberto Castrovido, Novela póstuma y crítico inolvidable, <i>La Voz</i>
(1931)	J. de Luna, Algunos aspectos de la vida de Blasco Ibáñez como novelista, <i>Cervantes</i> , nº 3, pp. 16-18
(1931-1-10)	José Francés, Los bellos libros: Reiteración a <i>La barraca, La Esfera</i>

(1931-1-10)	Julio Just, Una gran novela. El último libro de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Azorín, Una cuartilla, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Carmen de Burgos, <i>Colombine</i> , Un valenciano, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Enrique Malboysson, Blasco Ibáñez, el gran valenciano y gran español, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Francisco Villanueva (director de <i>El Liberal</i>), Al margen del homenaje, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Julio Giménez, El valencianismo de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Julio Just, La vida y el ideal, <i>El Pueblo</i>
(1931-1-28)	Salvador Ariño, Blasco Ibáñez y el pueblo, <i>El Pueblo</i>
(1931-2-4)	Almela y Vives, En el tercer aniversario. Aspectos de Blasco Ibáñez, <i>Mundo Gráfico</i>
(1931-2-12)	Roberto Castrovido, Las tres aportaciones de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1931-2-22)	Vicente Alfaro Moreno, Recuerdo de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1931-4-11)	José Manuel de Armiñán, Vicente Blasco Ibáñez, el ilustre republicano perseguido, debe estar en el panteón de hombres ilustres, <i>El Liberal</i>
(1931-7-4)	José D. Benavides, La vida de Blasco Ibáñez y de Joaquín Sorolla... contada por el hombre que convivió con ellos durante varios años, <i>Estampa</i>
(1931-8-15)	Ángel Doto, Blasco Ibáñez y Prometeo, <i>La Opinión</i> [Los Ángeles]
(1931-8-20)	Carmelo-Augusto Bermúdez, Blasco Ibáñez contra la Compañía de Jesús, <i>Fray Lazo</i>
(1931-10-18)	Julio Aquiles Munguía, Vicente Blasco Ibáñez, gran repúblico y novelista español, <i>El Diario</i> [La Paz, Bolivia]; cf. <i>El Pueblo</i>
(1931-10-31)	Arsenio N. Luz, La casa de Blasco Ibáñez en Menton, <i>La Vanguardia: diario filipino independiente</i>
(1931-12-18)	J. Mateu, Se van a trasladar a Valencia los restos de don Vicente Blasco Ibáñez, <i>La Calle</i>
(1931-12-22)	Manuel Ugarte, Blasco Ibáñez y la República, <i>La Opinión</i> [Los Ángeles]
(1932-1-5)	Antonio Otero Seco, Blasco Ibáñez, o el republicanismo histórico de la capital levantina, <i>El Sol</i>
(1932-1-26)	Almela y Vives, Relaciones de Blasco Ibáñez con el teatro, <i>Mundo Gráfico</i>
(1932-1-28)	Bernardo G. de Candamo, Evocación de Blasco Ibáñez. Los libros y los tiempos, <i>El Imparcial</i>
(1932-1-28)	José Cintora, El primer lance personal de Blasco Ibáñez en Madrid, <i>El Pueblo</i>

(1932 febrero)	C. Santos-Redondo López, Biografías comentadas: Blasco Ibáñez, <i>La Vida Literaria</i> , nº 62, pp. 18-19
(1932-4-14)	A. Gracia Azorín, El Maestro y el I aniversario de la República, <i>El Pueblo</i>
(1932-4-15)	José Montero Alonso, El republicano que no vio la República, <i>Nuevo Mundo</i>
(1932-3-8)	R. M ^a Tenreiro, Fontana Rosa, <i>Diario de la Marina</i>
(1932-6-4)	E. Maybolsson, Un matrimonio de abolengo literario, <i>Estampa</i>
(1932-10-5)	J. Bort-Vela, Azorín. Charla con el maestro, <i>El Pueblo</i>
(1932-11-16)	Francisco Baget, Recuerdos de Blasco Ibáñez. Un conversador delicioso. <i>La barraca, El Diluvio</i>
(1933-1-28)	Eduardo Andicoberry, Blasco Ibáñez y el pueblo, <i>El Imparcial</i>
(1933-1-28)	R. Torres Endrina, Blasco Ibáñez, periodista, <i>El Imparcial</i>
(1933-1-28)	Una anécdota, <i>El Imparcial</i>
(1933-1-28)	La Comisión gestora del Estatuto Regional y Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia de Valencia; El Pueblo</i> , 28-1-1933
(1933-1-29)	Con extraordinario éxito se estrena <i>Los muertos mandan</i> en el teatro de la Libertad, <i>El Pueblo</i>
(1933-1-30)	Estreno de <i>Los muertos mandan</i> , como homenaje a Blasco Ibáñez, <i>La Correspondencia de Valencia</i>
(1933-2-17)	Pascual Cucarella, Blasco Ibáñez, poeta, <i>El Pueblo</i>
(1933-3-11)	E. Malboysson, Ante la tumba de Blasco Ibáñez, <i>Estampa</i>
(1933-9-15)	Artemio Precioso, Crónica de París. La envidia, más fuerte que el amor y que la muerte, <i>El Pueblo</i>
(1933-9-30)	Alfonso Hernández Catá, Los restos de Blasco Ibáñez, <i>Ahora; El Pueblo</i> , 29-10-1933
(1933-9-30)	Vicenç Blasco Ibáñez, <i>La Campana de Gràcia</i>
(1933-10-13)	Augusto Martínez Olmedilla, Los restos de Blasco Ibáñez, <i>El Adelanto; Diario de Córdoba</i> , 15-10-1933; <i>Heraldo de Castellón</i> , 30-10-1933
(1933-10-25)	F. Almela y Vives, Unas cuantas opiniones sobre Blasco Ibáñez, <i>Mundo Gráfico</i>
(1933-10-28)	Natalio Rivas, Ejemplo de patriotismo: Blasco Ibáñez, <i>ABC</i>
(1933-10-28)	Carrasco, «Del que se agita es la victoria», Blasco, <i>La Traca</i> , nº 128
(1933-10-28)	José Baixauli, Blasco Ibáñez y la unión de los republicanos, <i>La Traca</i> , nº 128
(1933-10-28)	M. Durán y Tortajada, Blasco Ibáñez, precursor e impulsor de la Segunda República, <i>La Traca</i> , nº 128

(1933-10-29)	Antonio Zozaya, Sobre el plinto glorioso, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Alberto Insúa, Mi amistad con el Maestro, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Álvaro Alcalá Galiano, La gloria de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Amalio Gimeno, Una antigua amistad, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Benjamín Jarnés, En memoria de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Georges Maurevert, Blasco Ibáñez y Francia, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Marcel Thiebaut, Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Pedro de Répide, El triunfo, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Rafael Sánchez Guerra, El novelista del universo, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Roberto Castrovido, El revolucionario, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-29)	Rosa Arciniega, El traslado de los restos de Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1933-10-31)	España recibe las cenizas del autor de <i>La barraca</i> (Editorial), <i>Heraldo de Aragón</i>
(1933-11-2)	Alberto Insúa, Perspectivas. Un grito de entusiasmo, <i>La Voz</i>
(1933-11-2)	F. Gómez Hidalgo, El patriotismo de Blasco Ibáñez, <i>La Libertad</i>
(1933-11-2)	Francisco de Cossío, La última batalla que ha de ganar Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Castellón</i>
(1933-11-8)	Enrique Bohorques, La emoción de una jornada inolvidable, <i>Mundo Gráfico</i>
(1933-11-15)	Carlos Boronat, Figuras gloriosas: Blasco Ibáñez, <i>Mundo Gráfico</i>
(1933-11-21)	Manuel Robert, Blasco, masón, <i>El Pueblo</i>
(1933-12-9)	Ferdinand Bac, Un recuerdo emocionante de un amigo y de un vecino del inolvidable Blasco Ibáñez, <i>El Pueblo</i>
(1934)	Carlos Linares, En la intimidad del Genio, <i>Almanaque de Valencia 1934</i>
(1934-1-3)	J. Bort-Vela, Sorolla y Blasco Ibáñez, glorias señeras de Valencia, <i>El Pueblo</i>
(1934-1-11)	Vicente Viñals, La famosa novela de la Albufera de Valencia, <i>Luz, Heraldo de Madrid, 28-1-1935</i>
(1934-1-28)	Julio Giménez, ¡A ti, maestro inolvidable!, <i>El Pueblo</i>
(1934-5-15)	Manuel Bueno, Un duelo de Blasco Ibáñez, <i>Heraldo de Aragón</i>
(1934-7-14)	Corpus Barga, Blasco Ibáñez y el cinematógrafo: los pendientes, <i>Heraldo de Aragón</i>

(1934 septiembre)	Rafael Altamira, «La batalla me atrae...», <i>Albor</i> , nº 2
(1935-2-10)	Melchor de Almagro Sanmartín, Blasco Ibáñez en Menton, <i>Ahora</i>
(1935-2-17)	Aguinaldo Escaleira, Vicente Blasco Ibáñez y su visita a Lisboa, <i>El Pueblo</i>
(1935-5-26)	Fabricio, Blasco Ibáñez juzgado por doña Eulalia de Borbón, <i>El Pueblo</i>
(1936)	Carlos Silva Vildósola, Vicente Blasco Ibáñez, <i>Retratos y recuerdos</i> , Santiago, Zig-Zag, pp. 245-260
(1936-6-25)	Antonio de Hoyos y Vinent, Blasco Ibáñez, en «El cine mudo (La vida vista en las películas de mi sordera)», <i>Ahora</i> , p. 21
(1937-7-11)	J. Fernández Caireles, Con motivo de un acto oficial. A la memoria del genio señero de Vicente Blasco Ibáñez, el gran novelista valenciano y gran paladín de la libertad, <i>Crónica</i>
(1945 febrero)	Carlos Esplá, Las últimas luchas republicanas de Blasco Ibáñez, <i>Mediterrani</i> , pp. 3-9
(1951-3-25)	Indalecio Prieto, El político novelista Vicente Blasco Ibáñez, <i>Bohemia</i>
(1965-7-14)	José Rico de Estasen, En Asunción ha fallecido la viuda de Blasco Ibáñez, <i>Diario de Burgos</i>
(1967-2-1)	Francisco de Cossío, Una vida y una obra, <i>Libertad</i>
(1967-12-2)	Vicente Ramos, Blasco Ibáñez, amigo de Rafael Altamira, <i>La Estafeta Literaria</i> , nº 384, pp. 15-16
(1989-1-27)	Ana Iris Álvarez Núñez, Anecdótico, <i>El Día</i> [Chile]